

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №24» (МАДОУ «Детский сад №24»)

**Проект по экологическому воспитанию
детей старшего дошкольного возраста
«Земля – наш общий дом»**

Воспитатель: Белякова Н.А

Смольникова О.Ю

г. Верхняя Пышма
2021- 2022 г.

Вид проекта: групповой, познавательно – информационный.

Сроки реализации проекта: с 1 сентября 2021г. по 30 мая 2022г.

Участники проекта: дети, педагоги, родители.

Образовательные области: коммуникативная, продуктивная и познавательная деятельность

Масштаб проекта: долгосрочный.

Актуальность проекта

«Природа для нас - кладовая солнца с великими сокровищами... И охранять природу - значит охранять Родину» . М.М. Пришвин.

Проблема взаимосвязи человека с природой не нова, она имела место всегда. Но сейчас, в настоящее время, экологическая проблема взаимодействия человека и природы, а также взаимодействия человеческого общества на окружающую среду стала очень острой и приняла огромные масштабы. Планету может спасти лишь деятельность людей, совершаемая на основе глубокого понимания законов природы, учет многочисленных взаимодействий в природных сообществах, осознание того, что человек - это всего лишь часть природы. Это означает, что экологическая проблема встает сегодня не только как проблема сохранения окружающей среды от загрязнения и других отрицательных влияний хозяйственной деятельности человека на Земле. Она вырастает в проблему предотвращения стихийного воздействия людей на природу, в сознательно, целенаправленно, планомерно развивающееся взаимодействие с нею. Такое взаимодействие осуществимо при наличии в каждом человеке достаточного уровня экологической культуры, экологического сознания, формирование которых начинается с детства и продолжается всю жизнь.

Дошкольное учреждение уже сегодня призвано проявить настойчивость в воспитании нового поколения, которому присуще особое видение мира как объекта его постоянной заботы. Формирование экологического сознания - важнейшая задача дошкольного учреждения в настоящее время. Нынешняя экологическая ситуация такова, что более нельзя обойтись без радикальных и всесторонних изменений практически всех аспектов общественной жизни. И начинать экологическое воспитание надо с дошкольного возраста, так как в это время приобретенные знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения.

Дошкольный возраст - самоценный этап в развитии экологической культуры человека. В этот период закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно - экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней. Благодаря этому возможны формирование у детей экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, воспитание сопереживания к ней, активность в решении некоторых экологических проблем.

Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования, поэтому не случайно перед педагогами встает задача формирования у дошкольников основ культуры рационального природопользования.

Цель проекта: обобщение и систематизация экологических знаний, вовлечение детей в творческую, исследовательскую деятельность.

Задачи:

- Формировать у дошкольников основные природоведческие представления и понятия о живой и неживой природе;
- Развивать понимание взаимосвязей в природе и места человека в них;
- Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому на Земле;
- Вовлекать детей в разнообразные виды деятельности в природе и по её охране;
- Формировать навыков экологически грамотного, нравственного поведения в природе;
- Развивать воображение, мышление в процессе наблюдения, исследования природных объектов;
- Развивать умение передавать свои чувства от общения с природой в рисунках и поделках.

Этапы проекта

Подготовительный этап:

- Подбор информационного материала, детской и научно-познавательной литературы, иллюстраций, аудио-, видеозаписи, фотографий.
- Создание картотеки игр
- Составление перспективно - тематического плана.
- Обеспечение условий для проведения проекта.
- Осуществление контроля над реализацией проекта.

Основной этап:

- Чтение художественных произведений о природе (стихи, рассказы, сказки), рассматривание иллюстраций в книгах, экологические сказки;
- рассматривание картин о природе, а так же из жизни животных, художников И.И.Левитана, А.К.Саврасова, В.Д.Поленова, И.И.Шишкина, Федора Васильева;
- рассказы воспитателя о живой и не живой природе, о заповедниках, памятниках природы;
- беседы на экологические темы;
- наблюдения в уголке природы, труд в уголке природы;
- целевые прогулки на природе;
- сбор природного материала (камней, шишек, листьев и т.д.);
- опыты и эксперименты;

- экологические тренинги с обсуждением и проигрыванием ситуаций;
- экологические тропы;
- игры (подвижные, дидактические, настольные, театрализованные, музыкальные, интеллектуальные);
- различные виды изобразительной деятельности на экологическую тему;
- работа с календарем природы.
- изготовление макетов;
- создание альбома «Лекарственные растения»
- Театральная постановка « Берегите природу»

Заключительный этап:

- Презентация проекта

Ожидаемые результаты:

- Повышение уровня знаний по экологии у детей;
- Повысится уровень наблюдательности;
- Появился интерес к явлениям и объектам природы;
- Дети научатся наблюдать, экспериментировать и делать выводы;
- Пополнится развивающая среда в группе;
- Повысится экологическая культура родителей и педагогов, появится понимание необходимости в экологическом воспитании детей;
- Разработка рекомендаций для родителей и педагогов в воспитании экологической культуры детей.

Работа с родителями

- Анкета для родителей «Знаете ли вы, как утилизировать батарейку»,
- Беседы и консультации с родителями по экологическому воспитанию «Что такое экологическая культура?». (Введение в понятие экологии, роль экологической культуры в развитии дошкольника.)
 - «Не причиняя вреда природе». (Обговорить правила поведения в природе.)
 - «Сокровища леса». (Роль леса в жизни человека; что человек получает от леса, как вести себя в лесу; помощь человека лесу.)
 - «Солнечная система». (О строении солнечной системы).
 - «Жители леса». (О многообразии животных в наших лесах).
 - «Наблюдаем за явлениями природы». (Как помочь детям усвоить смену времен года, суток; о сезонных особенностях; о необычных природных явлениях).
- Рекомендации для родителей (посещение экологических музеев, выставок, зоопарка, городских парков)
- Ширмы для родителей по экологическому воспитанию
 - «Азбука поведения в природе»
 - «Прогулки в природу»
 - «Защитим друзей леса!»
 - «Покормите птиц зимой»
 - «Чистый воздух»
 - «Птичья столовая»
- Участие в областном конкурсе «Экологической кейс –игре GREEN-TEAN»
- Информационные листы
 - «Давайте беречь воду!»
 - «Пожар — это беда леса!»
- Выставки семейных плакатов
 - «Береги природу!»
- «Сдай батарейку-спаси ежика!»
- Совместное изготовление (родители и дети) поделок из природного материала

Перспективное планирование по проекту «Земля - наш общий дом»

Месяц	Тема, цель	Формы работы с детьми
Сентябрь	<p style="text-align: center;">Что подарило нам лето?</p> <p>Углубить и обобщить представления детей о лете, его типичных признаках. Закрепить представления о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых. Дать детям представление о том, что планета Земля – это огромный шар. Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком, объекты живой природы от объектов неживой природы. Сформировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой (человек – часть природы). Познакомить с основными природными компонентами и их связями. Продолжать учить детей различать объекты живой и неживой природы.</p>	<p>Беседа о лете, «Что такое природа? Живая и не живая природа», «Планета Земля в опасности», «Туристы и природа».</p> <p>Экологические игры «Что, где зреет?», «Снаряжение туристов», «Живая и не живая природа»</p> <p>Серия опытов с водой «Приключение Капельки»</p> <p>Коллективная работа из природного материала «Живая и не живая природа»</p> <p>Сюжетное рисование на тему: «Ели, сосны и сказочный лес».</p> <p>Составление рассказов на тему: «Дары природы».</p> <p>Д/и «Природа и человек», «Что было бы, если из леса исчезли...».</p> <p>Изготовление из природного материала. (аппликация из сухих листьев)</p> <p>Лекарственные растения на территории детского сада.</p> <p>Составление гербария из лекарственных растений.</p> <p>Изготовление альбома «Лекарственные растения»</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением земного шара</p> <p>Рассматривание глобуса. Обозначение на глобусе суши, воды, материков.</p> <p>Рассматривание картины «Осень наступила».</p>

Октябрь	<p align="center">«Осень золотая»</p> <p>Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях, о правилах их сбора, хранения и применения.</p> <p>Развивать экологическое мышление в процессе исследовательской деятельности, творческое воображение.</p> <p>Сформировать у детей представления о состоянии растений осенью, дать знания о плодах и семенах конкретных деревьев, кустов, травянистых растений, показать приспособления семян к распространению. Учить понятию «культурные растения».</p> <p>Прививать уважение к труду хлеборобов, хлебу.</p>	<p>Беседа «Лекарственные растения – средства оздоровления организма человека».</p> <p>Экологическое занятие «Как приходит осень», «Что растёт на грядке?»</p> <p>Рисование с использованием нетрадиционных техник «Осень золотая»</p> <p>Д/и «Зелёная аптека», «Узнай целебную траву».</p> <p>Серия опытов с водой «Путешествие Капельки»</p> <p>Беседа с осенней берёзкой, чтение стихов, пение песен о берёзке.</p> <p>Составление букетов из осенних листьев.</p> <p>С/Р игра «Овощной магазин».</p> <p>НОД на тему: «Хлеб всему голова».</p> <p>Д/и «Как хлеб на стол пришёл?»</p> <p>Лепка. «Хлебобулочные изделия для магазина».</p> <p>Рассматривание картины И.И.Левитан «Золотая осень»</p>
Ноябрь	<p align="center">«Дикие и домашние животные. Птицы»</p> <p>Закрепление и расширение представлений о птицах. Показать связь птиц со средой обитания.</p> <p>Закрепить знания внешних факторов в жизни животных.</p> <p>Уточнить питание животных и птиц зимой, способы передвижения, условия жизни в разных регионах, странах.</p> <p>Формировать умение обследовать объект, умение доказывать принадлежность объекта к живому.</p> <p>Воспитывать любовь ко всему живому.</p>	<p>Экологическое занятие «Звери и птицы готовятся к зиме»</p> <p>Серия опытов с водой «Путешествие Капельки»</p> <p>Экологическая игра «Где живёт такое животное?»</p> <p>Прослушивание аудиозаписи «Пение птиц»</p> <p>«Царство орнитологии». Расскажи о домашних и диких животных.</p> <p>Словесная игра «Что за животное?».</p> <p>Д/и «Узнай животное по загадке», «Узнай по описанию», «Чей хвост»</p> <p>Изготовление поделок «Животные из природного материала»</p> <p>Создание коллажа «Животные разных стран»</p> <p>С/Р игра «Путешествие в лес», «Зоопарк»</p> <p>Акция «Поможем зимующим птицам» (создание кормушек)</p> <p>Игра – викторина «Знаешь ли ты зимующих птиц?»</p> <p>Экологическая игра «Детки на ветке»</p> <p>Лепка «Всем знакома эта птица», распись птицы.</p>

<p style="text-align: center;">Декабрь</p>	<p style="text-align: center;">«Природа зимой»</p> <p>Расширять представления о профессиях, познакомить с профессиями людей, занимающихся охраной окружающей среды - экологи, зоологи, лесники, формировать представление о том, как дети могут помочь взрослым охранять природу. Знакомить с традициями встречи Нового года, с главным символом праздника – елью, воспитывать бережное отношение к ней. Продолжить знакомить с сезонными изменениями в природе, закрепить знание зимних месяцев, знакомить с народными приметами, развивать умение замечать красоту природы, восхищаться ею, бережно относиться к объектам природы.</p>	<p>НОД «Профессии» Беседа «Чем помочь природе зимой» Акция «Покормите птиц зимой» Экспериментирование «Лёд в природе и жизни человека». Игры с цветными льдинками. «Укрась снежную дорожку цветными фонариками». Занятие на тему: «Подарки снежной королевы», «Шуба белая весь свет одела». Чтение пословиц и поговорок о зиме. С/Р игра «В зимнем лесу» Развлечение «Следы на снегу» Вырезание снежинок из бумаги. Украшение группы снежинками. Составление сказки о зиме. Рассматривание картины К. Коровина «Зима» Д/И «Это правда или нет», «Природа и человек» «Огород на окне»- выращиваем лук.</p>
--	---	--

<p>Январь</p>	<p>«Эта волшебница – вода» С помощью наблюдений продолжать развивать у детей умение самостоятельно устанавливать связи: между температурой воздуха и видом осадков. Продолжать знакомить детей с тремя агрегатными состояниями воды. Выявить взаимоотношение воды, снега и льда. Дать знания об исследованиях воды человеком. Сформировать понимание что от качества воды зависит жизнь и здоровье всего живого, необходимости в экономии воды. Воспитывать бережное отношение к природным ресурсам.</p>	<p>Экологическое занятие-прогулка «Путешествие по зимнему лесу». «Зимушка – зима на Русь забрела». Д/и «Зимнее путешествие капельки», Рассматривание картины Д. Александрова «Зимняя сказка». Экологическая игра «Иней, лёд, морозные узоры на стекле». Расскажи о животных, которые не спят зимой. Нарисуй след животного. Беседа «Какой бывает вода?», «Север царство льда и снега» Экспериментирование: Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры. «Что такое позёмка?» «Кто оставил следы на снегу?» Словесная игра «Приключение снежинки в зимнем лесу». Рисование на тему: «Где гуляла зима». Совместное посещение «Музей воды» (Родители, дети, воспитатели)</p>
<p>Февраль</p>	<p>«Природа родного края» В наблюдениях обобщать знания детей о зимних явлениях в природе. Продолжать развивать поисковую деятельность детей: по направлению дыма, по движению веток определить силу ветра и его направление; сравнивать зимние явления: вьюга, поземка. Формировать представления о приспособлении человека к зиме (внешний вид, поведение, труд, отдых); о правилах поведения в экстремальных ситуациях зимой. Способствовать формированию бережного отношения к природе родного края.</p>	<p>«Зима» - занятие-развлечение. Рассматривание картины «Февральская лазурь» А. Куинджи. Пейзаж и искусство в поэзии А. С. Пушкина. Путешествие на тему: «Удивительное место на земле». Просмотр презентации «Природа России» НОД «Лес – это живой организм. Этажи леса» Экологическая игра «Лисы и зайцы», «Хищник – добыча», «К названному дереву беги». Чтение художественной литературы: П. Мочанов «Спасительница»; С. Маршак «Февраль»; В. Бианки «Дотерпят ли?», «Стая птиц под снегом»; Беседа «Как появился календарь?» Творческая мастерская. Создание календаря природы Экологическая игра: «Угадай время года по описанию». Чтение пословиц и поговорок о природе.</p>

Март	<p>«Пришла весна. Природа весной» Поощрять детей в наблюдениях самостоятельно выявлять признаки весны в неживой природе, изменения в живой природе; отметить увлечение почек на некоторых деревьях, появление сережек у орешника и ольхи, изменения в поведении птиц, отметить прилет грачей. Систематизировать знания детей о комнатных растениях, способах размножения растений. Воспитывать интерес к уходу за растениями. Обобщить представления детей о типичных экологических системах: лес, луг, водоем, пустыня. Воспитывать интерес к народному календарю. Сформировать представления детей об основных периодах жизни человека.</p>	<p>НОД «Как поссорились март и февраль» Занятие на тему: «Как снеговик правду о весне искал?» Логическая игра «Какой снеговик быстрее растает?» (Работа по картинкам) Подберём краски для рисования весны. Экологическая игра «Кто из детей вырастет здоровым?» игра по картинкам. «Посадка цветочной рассады» Создание Эко-Человечка Беседы. «Почему они так называются?» «Три победы весны»; «Тайны географической карты». Чтение художественной литературы. В.Бианки «Синичкин календарь», «Март», «Три весны»; Ф.Тютчев «Зима не даром злится...»; Н.Сладков «Ворбышкина весна», «Весенние радости», «Зимние долги»; А.Плещеев «Уж тает снег...»; К.Ушинский «Утренние лучи»; В.Алферов «Март»; В.Сухомлинский «Весенний ветер»; А.Шевченко «Гнезда»; Е.Благикина «Весна», «На моем окошке». Экологическая игра «О чём просят комнатные растения?» (свет, тепло, воду) Сею рассаду. Составление портрета Марта-месяца. Рассматривание картины А. Саврасова «Грачи прилетели»</p>
Апрель	<p>«Земля – живая планета» Дать представления о планете Земля, о солнечной системе. Закреплять представления, чтобы сохранить планету, надо с детства любить природу, изучать ее, бережно с ней обращаться. Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность. Формировать желание жить в гармонии с природой. Продолжать учить детей замечать сезонные изменения в природе.</p>	<p>Д/и «Назови первые цветы». (подснежники, крапива, мать-и-мачеха. Обведи цветы, которые появляются первыми (рисунки прилагаются). Занятие, посвящённое Дню Земли – 22 апреля. Экскурсия по участку «Послушаем разговор весенних деревьев». Занятие – игра «На что похоже солнышко?» Д/и «В гостях у радуги» Обучающие видеофильмы «Планета Земля и все вокруг нее» Д/и «Шестиногие малыши» (бабочки, пчела, муравей, божья коровка), какой рисунок лишний, зачеркни его. Создание коллективного коллажа нашей планеты Аппликация- насекомое, которое тебе нравится. Путешествие к звёздам. Волшебные звёзды. Д/и «Почему Луна не падает на землю?» Лепка из соленого теста «Моя любимая звёздочка». Посещение Планетария с родителями, рассказ детей об увиденном</p>

<p style="text-align: center;">Май</p>	<p style="text-align: center;">«Экологический город»</p> <p>Уточнить природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на Земле. Формировать умение прогнозировать последствия своих действий. Воспитывать гуманное отношение к природе, желание сберечь и сохранить красоту природы. В наблюдениях поощрять детей к самостоятельному выявлению новых признаков весны: увеличение продолжительности дня, повышение температуры воздуха, первые грозы. Предложить детям доказать, почему май называют месяцем пробуждения жизни: появление первой весенней травы, цветов тюльпанов и нарциссов, цветение дикорастущих трав и деревьев., распускание листьев, появление насекомых, прилет ласточек и кукушек, выведение и выкармливание птенцов.</p>	<p>НОД «Строим экологический город» Занятие – сказка о дождевинке, которая хотела напоить дерево. Экологическая игра с Лесовичком «Для чего нужен дождь в моём лесу?» Экспериментирование-опыт «Радуга» Занятие на тему: «Для чего человеку нужна глина?» Экспериментирование «Сравним песок и глину». Что можно сделать из глины? Игра – экспериментирование на прогулке «Такой разный песок». «Откуда берётся песок?» Опыты с песком. Рисование палочкой на влажном песке. Рассматривание картины Федора Васильева «Мокрый луг» Чтение художественной литературы. Ю.Дмитриев «Какие птицы бывают?»; Н.Сладков «Друг или враг?»; С.Михайлов «Прогулка»; Б.Заходер «Про всех на свете»; Г.Ладанщиков «Дикарь в лесу»; Ф.Тютчев «Весенняя гроза»; Ф.Троицкий «Отчего зацвел цветок?»; А.Тамбиев «Кто в кустах живет?»; В.Бманки «Лесные домишки», «Чей нос лучше?», «Синичкин календарь», «Птичьи разговоры»; Г.Снегирев «Про птиц», «Тридцать три зернышка»; З.Воскресенская «Петя пересмешник»; М.Горький «Воробышка»; В.Астафьев «Стриженок Скрип».</p>
--	--	--

Литература

1. Ашиков В. И., Ашикова С. Г. Семицветик: Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста. М., 1997.
2. Ашиков В., Ашикова С. Природа, Творчество и Красота // Дошкольное воспитание. 2002. N 7. С. 2-5; N 11. С. 51-54.
3. Балащенко Л. Работа с родителями по экологическому воспитанию детей // Ребенок в детском саду. 2002. N5.0. 80-82.
4. Бобылева Л. Бывают ли "полезные" и "вредные" животные? // Дошкольное воспитание. 2000. N 7. С. 38-46.
5. Бобылева Л., Дупленко О. О программе экологического воспитания старших дошкольников // Дошкольное воспитание. 1998. N 7. С. 36-42.
6. Богданец Т., Экологические знания - первое представление о мире // Дошкольное воспитание, 2003, № 12, с.52
7. Большакова М., Морева Н. Народные названия растений как одно из средств формирования интереса к природе // Дошкольное воспитание. 2000. N7.0. 12-20.
8. Единое образовательное пространство детского сада, семьи и социума/Авторы и составители: Т.П. Колодяжная, Р.М. и др. - Ростов-н/Д, 2002.- 119 с.
9. Зенина Т. Наблюдаем, познаем, любим: // Дошкольное воспитание. 2003. N7. С. 31-34.
10. Зенина Т. Работа с родителями по экологическому воспитанию дошкольников // Дошкольное воспитание. 2000. N 7. С.58-63.
11. Зенина Т., Туркина А. Неживая природа: конспекты занятий для подготовительной к школе группы // Дошкольное воспитание. 2005. N 7. С. 27-35/
12. Зерщикова Т., Ярошевич Т. Экологическое развитие в процессе ознакомления с окружающим // Дошкольное воспитание. 2005. N 7. С. 3-9 /
13. Иванова Г., Курашова В. Об организации работы по экологическому воспитанию // Дошкольное воспитание. N 7. С. 10-12.
14. Коломина Н. В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду: Сценарии занятий. - М: ТЦ Сфера, 2004. - 144 с.

15. Кочергина В. Наш дом - Земля // Дошкольное воспитание. 2004. N 7. С. 50-53.
16. Мир природы и ребенок: Методика экологического воспитания дошкольников / Л. А. Каменева, Н. Н. Кондратьева, Л. М. Маневцова, Е. Ф. Терентьева; под ред. Л. М. Маневцовой, П. Г. Саморуковой. - СПб.: Детство-пресс, 2003. - 319 с.
17. Николаева С. Н. Обзор зарубежных и отечественных программ экологического образования и воспитания детей // Дошкольное воспитание. 2002. N7. С. 52-64.
18. Николаева С. Н. Юный эколог: программа и условия ее реализации в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 1999.
19. Николаева С. Ознакомление дошкольников с неживой природой // Воспитание дошкольников. 2000. N 7. С. 31-38.
20. Николаева С.Н. Система экологического воспитания детей в дошкольном учреждении. М., 2005.
21. Николаева С.Н. Юный эколог: программа и условие ее реализации в детском саду. М., 2009.
22. Павлова Л. Игры как средство эколого-эстетического воспитания // Дошкольное воспитание. 2002. N 10. С. 40-49.
23. Парамонова Л. Конструирование из природного материала // Дошкольное воспитание. 2005. N 7. С. 90-96.
24. Рыжова Н. А. Не просто сказки: экологические рассказы, сказки и праздники // Н.А. Рыжова. – М.: Линка – Пресс, 2002.
25. Соломенникова О. Диагностика экологических знаний дошкольников // Дошкольное воспитание, 2004, N 7 - С. 21 - 27.

«Приключения капельки»

Игра-экспериментирование (подготовительная группа)

Предварительная работа: отгадывание загадок, чтение стихотворений о воде, инее, дожде, снеге: О. Троепольской, «Град» Е.Серовой, «Дождь» А. Барто, «Мороз» Н. Некрасова, «Облака» Я. Акима.

Игры: «Ручеек», «Мы - капельки».

Материал: глобус, схема с изображением круговорота воды в природе, оборудование для проведения опытов, банка с водой, стакан, карта, черная краска, соль морская и поваренная, зеркало.

Ход игры - экспериментирования:

Сегодня мы начинаем подготовку к кругосветному путешествию. Кто бы хотел принять участие в полете вокруг земли? А на чем мы с вами полетим? (самолет, ракета, ковер-самолет, звездолет и др.). Вы уверены, что наша ракета взлетит? (да, нет). Это нужно заранее рассчитать. Ошибка в расчетах может привести к катастрофе или к срыву полета. Я предлагаю решить расчетные задачи:

1. У ракеты 4 двигателя. Сколько останется, если в ходе полета отключить 2 двигателя? (2).
2. На сеанс связи с Землей у радиста уходит 1 минута. Сколько сеансов связи может провести радист за 3 минуты? (3).
3. Полет происходит на третий день недели. Какой это день? (среда).

Ответы верные. Все готово. Прошу всех занять места, (дети садятся на стульчики). Мы начинаем космическое путешествие вокруг Земли. Внимание! До старта осталось 10 секунд, (дети хором считают: 9,8,7,6,5,4,3,2,1, Старт!).

Вот мы и взлетели. Посмотрите, какой маленькой кажется наша земля из космоса (показываю глобус).

- Что такое Земля? (планета, шар и др.).

- Почему Землю называют «голубой» планетой? (много воды, она занимает большую часть планеты).

- Правильно, ребята. На нашей Земле 4 океана и 30 морей. Как вы думаете, это

много или мало? (много).

У меня в руке яблоко. Представьте, что это наша планета. Четвертая ее часть - суша, а вот эта большая часть - вода. Так много или мало воды на планете? (много).

На борту нашего космического корабля есть лаборатория (приглашаю детей).

- Кто знает, какая на вкус вода в морях и океанах? Хотите узнать? (да).
(Предлагаю попробовать воду из стаканчика).

- Какая она на вкус? (горькая, соленая, невкусная).

- Можно ее пить? Готовить на ней пищу? (нет).

- А теперь попробуйте эту воду (предлагаю чистую воду).

- Какая она на вкус? (Несоленая, вкусная, чистая).

Горьковатый вкус морской воде придает морская соль, которая в ней растворена. Вот она (показываю). А в пищу, мы употребляем поваренную соль (показываю) - дети сравнивают.

- А теперь посмотрите сюда - в банке (3л) вода. Представьте, что это вся вода, которая есть на Земле, а в стакане (1\2часть) - это вода, которую можно употреблять человеку.

- Так много или мало пресной воды на земле? (мало). Поэтому воду необходимо беречь, зря не расходовать.

- Ребята, послушайте «Сказку о каплях» Б. Пластова

«Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста».

(читаю детям сказку) (показываю схему круговорота воды в природе).

На нашем корабле есть спортивный зал, и я предлагаю вам поиграть в интересную и волшебную игру «Ходят капельки по кругу» (Горькова, «Сценарии экологических занятий», стр. 127).

- Прошу занять свои места. Сейчас мы пролетаем над Антарктидой. Какая там погода? Почему холодно? Какие бывают осадки? (ответы детей).

- Послушайте загадку:

Кто, угадай-ка, седая хозяйка?

Тряхнет перинки - над миром пушинки, (зима).

А что, на самом деле, сидит где-то наверху седая старушка, трясет перину, и поэтому летят снежинки? (нет, да). Конечно, нет. Побывали ученые в облаках при снегопаде и увидели, как образуются снежинки. Высоко-высоко в небе всюду мелькали крохотные кристаллики льда. А как только льдинки опускались в тучу, они сразу становились легкими, нежными снежинками. Маленькие льдинки в высоком небе - это замерзший пар. Только весной, летом, осенью он превращается в капельки дождя, а зимой - в снежинки. Я опять приглашаю вас в лабораторию, где мы проведем опыт.

«Образование пара и превращение его в капли воды»

(наливаю в стакан кипящую воду – дети наблюдают поднимающийся над ним пар, затем кладу на стакан стекло - пар оседает на стекле, когда поднимаю стекло с него стекают капельки воды).

Вывод: пар - это капельки воды.

Мы возвращаемся на Землю. Расчетное время полета подходит к концу. Посадка через 10 секунд. Приготовьтесь! Начинаем отсчет: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10! Полет закончен. С благополучным возвращением на родную землю! Мы с вами путешествовали очень недолго, но много успели увидеть и узнать, (ответы детей).

Показываю «карту» с контурами континентов, рек, морей, океанов.

- Красивая у нас планета! Какое богатство красок! Земля дарит нам эти краски, принося нам радость. (беру черную краску и молча разбрызгиваю ее в определенных местах на карте).

Дети: Зачем Вы это делаете?

- Мне очень жалко портить, но я отметила места, где люди сделали Землю мертвой. Вот здесь (показываю) произошла авария в Чернобыле, а это черное пятно - нефть, вылившаяся в море. И это правда. Таких пятен становится все больше и больше. Мне бы очень хотелось, чтобы вы помогли нашей планете Земля, не убивали ее. Обещаете? (да). Спасибо за обещание. Я знаю, что вы сдержите слово. Ведь так приятно и радостно видеть, когда цветут сады, зеленеют леса, поют птицы. И Земля не останется в долгу. Она щедро дарит нам свои плоды - орехи, ягоды, грибы, шишки, лекарственные травы. Я желаю, чтобы вы выросли сильными, крепкими, здоровыми, чтобы у вас хватило сил и мудрости оберегать Землю.

Открытое занятие

«ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА»

Задача: создать условия для обобщения представлений детей о том, как человек использует факторы природной среды (землю, воздух, воду, растения и животных) для удовлетворения своих потребностей, укрепления и охраны здоровья; понимания того, что человек должен бережно и гуманно относиться к среде обитания: экономно расходовать то, что в ней есть, защищать и охранять природу.

Предварительная работа:

- Чтение познавательной литературы о заботе и использовании человеком природной среды.
- Рассматривание иллюстраций и беседы с детьми.
- Игры типа «Для чего человеку нужна вода?» и т. п.

Ход занятия

Воспитатель. Какая удивительная планета – Земля. На ее поверхности плещутся моря и океаны, текут реки и ручьи, расстилаются широкие равнины, шумят зеленые леса, поднимаются высокие горы. Вы, наверное, видели географический глобус и знаете, что Земля – огромный шар. Он вращается вокруг своей оси и одновременно вокруг Солнца – самой близкой к нам звезды.

Рассматривание глобуса:

- Какой формы глобус?
- Что на нем изображено?
- Как на глобусе обозначены реки, моря, леса, океаны, горы?

Педагог показывает по глобусу некоторые географические названия, желательно, знакомые детям.

- Что имеют ввиду люди, когда говорят о богатствах Земли?
- Что может сделать человек, чтобы сохранить богатства Земли?

«Что есть на Земле».

- Что такое природа?
- Какие живые существа населяют Землю?
- Почему Землю называют общим домом?

Игра: «Как человек использует землю, воду, растения, животных?».

Дети делятся на 4 группы, каждой группе воспитатель выдает картину-схему с изображением воды, земли, растений и животных. Каждая группа отбирает картинки в соответствии с использованием человеком определенного природного объекта, потом доказывает свой выбор.

Чтение детьми по столбикам заранее выученного стихотворения.

Земля – наш общий дом

Ты можешь удивиться,

Узнав, – Земля – наш общий дом!

Живут в нем звери, птицы,

И мы с тобой живем.

Земля – наш дом огромный,

В нем много этажей

Для жителей подводных

И для лесных ужей.

Для всех квартир хватило:

Для буйволов и коз,

Для сов и крокодилов,

Для зайцев и стрекоз.

Земля – наш дом огромный,

И пусть сооружен

Он не из плит бетонных,

Но суть совсем не в том.

А в том, что мы соседи,

И мы должны сберечь

Оленей и медведей.

Об этом наша речь!

– Что понравилось, запомнилось в стихотворении?

Творческая работа

Каждая группа составляет и зарисовывает природоохранные и запрещающие знаки. Выставка и обсуждение знаков.

Игры

Так как игра для дошкольника является основным видом деятельности, наряду с наблюдениями для расширения представлений детей о доступных явлениях и предметах природы широко используют разнообразные игры: дидактические, подвижные и творческие.

В дидактических играх дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся представления о предметах и явлениях природы, растениях и животных. Многие игры приводят детей к обобщению и классификации. Это:

Предметные игры «Чудесный мешочек», «Вершки и корешки», «Чьи детки на этой ветки?» и т.д. Игры с листьями, семенами, цветами, фруктами, овощами. В этих играх уточняются, конкретизируются и обогащаются представления о свойствах и качествах предметов, формируются умения обследовать их. Предметные игры особенно широко используются в младших и средних группах. Они дают возможность детям оперировать предметами природы, сравнивать их, отмечать изменения отдельных внешних признаков.

Настольно – печатные игры – «Зоологическое лото», «Четыре времени года», «Кто, где живет?», «Малыши», «Растения», «Подбери листья» и т.д. Они дают возможность систематизировать знания детей о растениях, животных, явлениях неживой природы, формировать умение по слову восстанавливать образ предмета.

Словесные игры: «Кто летает, бегает, прыгает», «В воде, воздухе, на земле», «Нужно – не нужно» и т.д. не требуют никакого оборудования. Проводятся они с целью закрепления знаний о функциях и действиях тех или иных предметов, обобщения и систематизации знаний.

Игровые упражнения и игры – занятия («Найди по листу дерево», «Узнай на вкус», «Принеси желтый листик» и т.д.). Эти игры помогают различать предметы по качествам и свойствам, развивают наблюдательность. Особое значение они имеют в младших и средних группах.

Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Мыши и кот», «волки и овцы» и т.д. Дети, подражая действиям, имитируя звуки, в этих играх глубже усваивают знания, а эмоционально положительный настрой способствует углублению у них интереса к природе.

Творческие игры. В игре дети отражают впечатления, полученные в процессе занятий, экскурсий, повседневной жизни, усваивают знания о труде взрослых в природе (работа на птицеферме, теплице и т.д.), при этом у них

формируется положительное отношение к труду, они осознают значение труда взрослых в природе.

Самостоятельный характер творческих игр не дает возможности воспитателю использовать их как метод обучения детей новым знаниям, навыкам, умениям. Однако он должен внимательно приглядываться к творческим играм, чтобы учесть, какие знания достаточно усвоены детьми, достаточно полны, какие еще следует уточнить, расширить.

Одним из видов творческих игр являются строительные игры с природным материалом: песком, снегом, глиной, мелкими камешками, шишками и т.д. В них дети, созидая, познают свойства и качества материалов.

Консультация для родителей

по проблеме приобщения детей 6-7 лет к природе

Родители приезжают с ребенком на дачный участок, где ребенка можно занять и увлечь интересным делом. Прежде всего, попросите его помочь вам, только делайте это на полном серьезе, без всяких там сюсюканий, тем более что он действительно окажет вам помощь. Если вы делаете посадку, то попросите его поддержать подготовленные к посадке семена или разгрести грядку, или самому положить в подготовленную лунку семечко. При этом рассказывайте ему о своих действиях, например, можно так: «Мы положим семечко в землю и засыплем его землей. Когда солнышко будет светить и нагреет землю, семечку станет тепло, и оно начнет расти, захочет посмотреть на солнышко и выглянет из земли зеленый росточек, вот такой. (При этом нужно показать какую-нибудь травинку.) Если росточку понравится, он будет становиться все больше и больше, может превратиться в такое дерево (показать ребенку одно из деревьев на участке) или поменьше. Ещё я хочу, чтобы принес нам вкусный плод, и ты его будешь кушать» Каждый раз, когда вы приезжаете с ребенком на свой участок, первым делом нужно предложить ему посмотреть, не появился ли росточек. Как только вы увидите появившийся росточек, обрадуйтесь. Когда вы сажаете не семена, а рассаду, необходимо также объяснять ребенку свои действия. Если высаживаете рассаду помидоров, то пусть ребенок подносит вам по одному стебельку. Если сломает нечаянно, возьмите в руки сломанный стебелек и скажите: «Я думаю, он не будет жить и не принесет нам плода, он сломался, но давай попробуем все же его посадить».

Посадите наряду с другими хотя бы один сломанный. Через несколько дней, когда вы снова подойдете со своим ребенком к грядке с уже окрепшими стеблями помидоров, покажите ему на сломанный стебелек и напомните, что он был сломан при посадке. При этом не разговаривайте с ребенком назидательным тоном. На следующий год ребенку нужно собственную грядку, чтобы дать возможность делать на ней всё, что он захочет. Ни в коем случае нельзя ребенка заставлять или исправлять сделанное им. Можно лишь спрашивать у него, чего бы он хотел. Оказать помощь можно, лишь спросив у него разрешение, поработать с ним совместно. Когда вы будете высевать злаковые, дайте ему бросить на грядку своей ручкой зерна.

Так ребенок проявит интерес к растительному миру. Дело не только в том, что он будет знать и чувствовать, как и что растет. Главное — он начнет думать, анализировать.

Прогулка «Рябина и рябинка»

Цель. Расширить представление о растениях ближайшего окружения; учить сравнивать, находить общее и отличие и делать обобщение.

Ход прогулки

Педагог. Я очень люблю рябину. Вы тоже полюбите ее, когда узнаете о ней много интересного. Где чаще всего можно встретить рябину?

Дети. Рябина растет в лесу, около домов, вдоль улиц, в парке.

Педагог. Почему люди сажают рябину около дома так, чтобы ее из окна было видно?

Дети. Чтобы ягоды есть. Чтобы любоваться ее красотой.

Педагог. Посмотрите на дерево, на его крону. Кудрявая рябина - так о ней поется в песнях. Красивы и ее листья, причем в разное время года. Сейчас они зеленые, скоро будут желтыми, багряными. Красива рябина и весной, когда она одевается в белый наряд. А еще за что любят рябину?

Дети. Из ее ягод варенье варят, чай заваривают.

Педагог. Кто еще любит ягоды рябины?

Дети. Птицы: снегири, свиристели, вороны.

Педагог. Рябине в народном календаре посвящен праздник - 23 сентября. С этого дня разрешается собирать и заготавливать ягоды на зиму. Но нельзя обрывать все гроздья - надо оставить и для птиц. Рябина, как считают в народе, оберегает от бед. Вот почему ее сажали под окнами. Давайте сорвем небольшую веточку рябины с гроздьями, обвяжем ее ленточкой: пусть она оберегает наш дом. (Срывает веточку с гроздьями рябины, дает попробовать ягоды на вкус. Ведет детей к зарослям пижмы.) Как называется это растение? В народе оно известно как дикая рябинка. Посмотрите внимательно на нее и на веточку рябины. Чем они похожи?

Дети. Листья такие же.

Педагог. А какого цвета их листья? Сверху? Снизу?

Дети. Сверху темно-зеленые, снизу у пижмы - сероватые.

Педагог. Опишите цветки пижмы.

Дети. Они похожи на ярко-желтые пуговицы, собранные вместе. Так же, как ягоды у рябины.

Педагог. А теперь понюхайте пижму и рябину. Запахом пижмы люди отпугивают мух и моль. Известно, что моль любит все шерстяное: варежки, кофты, меховые шапки, шубы. Вот и перекладывают пижмой одежду, чтобы защитить ее от моли. Почему пижму назвали дикой рябинкой?

Дети. У нее листья похожи на листья рябины. И цветки расположены так же, как ягоды у рябины,- в виде зонтика.

Педагог предлагает сорвать несколько кустиков пижмы, засушить их и поставить в группе, чтобы еще раз внимательно рассмотреть пижму и сравнить ее с рябиной-оберегиней.

ЗАНЯТИЕ "РАССКАЖИ ДРУГУ СКАЗКУ"

Цель: Знакомить с различными жанрами устного народного творчества, формировать умение по серии картинок составлять "диафильм" с участием представителей животного и растительного мира, развивать творчество и воображение, учить рисовать иллюстрации к сказкам.

Материал: Набор красочно оформленных детских книг; заранее подготовленные "кадры" для "диафильма", в том числе пустые; цветные карандаши.

Ход занятия

Воспитатель (В.). Посмотрите, сколько у нас интересных книг! Есть среди них и те, что вы уже знаете, и те, с которыми вам еще предстоит познакомиться. Сможете ли вы догадаться, для кого написаны эти книги?

Дети (Д.). Для нас.

В. Как вы догадались?

Д. По картинкам и по буквам большого размера.

В. Правильно! В этих книгах собраны удивительные истории и волшебные сказки. А знаете ли вы, что эти истории и сказки люди сочиняли задолго до появления письменности. Они передавали их от отца к сыну, от бабушки к внучке - от одного поколения к другому.

События, о которых повествуется в сказке, составляют ее сюжет. Он должен увлечь слушателя, должен поведать ему что-то новое, интересное.

Древние люди создавали рассказы о богах и богинях, о героях, наделенных недюжинными способностями. Они называются мифами. С их помощью люди пытались понять устройство мира, объяснить явления природы (почему идет дождь, почему наступают день и ночь и т.д.). Мы знаем, у многих народов, живущих в разных уголках мира, говорящих на разных языках, мифы очень похожи между собой. Как вы думаете почему?

Д. Наверно, потому, что явления природы на Земле везде одинаковые: на смену дню приходит ночь, идут дожди, солнце всходит и заходит и т.д.

В. Верно! Практически у всех народов есть сказания о боге солнца, боге дождя, о повелителе ветра и т.п. Люди, придумывая мифы, пытались, как я уже сказала, объяснить создание мира. (Педагог может в основу занятия положить любой сюжет.)

Далее педагог рассказывает содержание мифа о Вороне, предлагает составить "диафильм" о сотворении мира по мотивам этого мифа.

-Кадр 1 . Ворон, долго летавший над водой, никак не мог найти место, где бы можно было отдохнуть. Тогда он решил создать сушу и начал бросать камешки. Так появились острова. (На кадре можно изобразить их.)

-Кадр 2 . Это рассказ о том, как Ворон сотворил сначала деревья и траву, а потом в лесу поселил зверей, в воздухе - птиц, в море - рыбу. (На кадре все это изображается.)

В. Как вы думаете, что должно появиться в следующем кадре?

Д. Человек.

-Кадр 3. После нескольких неудачных попыток Ворон сумел сделать из глины человека.

Дети или отыскивают среди заготовленных кадров нужный, или на пустом кадре рисуют свою версию и вставляют кадр в "диафильм".

В. Давайте пофантазируем, что могло произойти дальше, продолжим сюжет этого мифа. -

Дети вместе с воспитателем развивают сюжет мифа.

В. Что должны делать люди, чтобы не погибнуть.

Д. Они должны добавить пищу (чтобы не умереть с голоду), шить одежду (чтобы не замерзнуть), строить жилища (чтобы укрываться от непогоды) и т.д.

В. Давайте подумаем, что мы изобразим на следующем кадре.

Детям раздаются пустые кадры, на которых они изображают свой вариант продолжения мифа: приготовление пищи, строительство хижины и т.п. Затем вместе с педагогом определяют последовательность кадров (что сначала, что потом) и вставляют их в "диафильм" (в нужной последовательности).

В. Давайте озвучим наш "диафильм".

Варианты. Озвучивание всего фильма делает один ребенок; каждый озвучивает тот "кадр", который он сам "снял".

В. На занятии вы научились создавать "диафильмы" по сюжету сказки. Дома, используя сюжет любимой сказки, "снимите"; покажите их мамам и папам, маленьким братьям и сестрам.

Детям раздаются пустые кадры, на которых они изображают свой вариант продолжения мифа: приготовление пищи, строительство хижины и т.п. Затем вместе с педагогом определяют последовательность кадров (что сначала, что потом) и вставляют их в "диафильм" (в нужной последовательности).

В. Давайте озвучим наш "диафильм".

Варианты. Озвучивание всего фильма делает один ребенок; каждый озвучивает тот "кадр", который он сам "снял".

В. На занятии вы научились создавать "диафильмы" по сюжету сказки. Дома, используя сюжет любимой сказки, "снимите"; покажите их мамам и папам, маленьким братьям и сестрам.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №24» (МАДОУ «Детский сад №24»)

ПРОЕКТ
«Перелётные птицы»

Авторы проекта:
*Воспитатели :Смольникова О.Ю.
Белякова Н.А*

2021год

1	Направление проекта	<i>экологический</i>
2	Тема проекта	«Перелётные птицы»
3	Проблемное поле проекта	Низкий уровень знаний детей о перелётных птицах, обитающих в Краснодарском крае; условиях их обитания, пропитания; о том, какую пользу приносят птицы; чем может человек помочь птицам.
4	Цель	1) Формирование у детей представлений об особенностях жизни перелётных птиц, обитающих в Краснодарском крае; 2) Развитие познавательного интереса к родной природе; 3) Воспитание бережного и заботливого отношения к птицам.
5	Задачи	1) Расширить и закрепить представления детей о видах перелётных птиц, обитающих в Краснодарском крае.
		2) Расширить и закрепить представления о жизни перелётных птиц в естественных природных условиях (где обитают, чем питаются, как спасаются от врагов, как приспосабливаются к жизни после перелёта)
		3) Познакомить детей с понятиями: лететь «клином», «цепочкой», «стайкой»
		4) Развивать любознательность, умение устанавливать причинно-следственные связи, учить делать выводы
		5) Воспитывать бережное отношение к живой природе.
		6) Активизировать совместную деятельность родителей и детей.
6	Предполагаемый результат	1) Сформированность знания о жизни перелётных птиц; 2) Сформированность устойчивого интереса к живой природе; 3) Полученные знания дети смогут применять в продуктивной и самостоятельной деятельности
7	Описание продукта, полученного в результате проекта	Тематическое занятие « Птицы в гости к нам спешат»
		Выставка детских работ «Здравствуйте, птицы!»

8	Вид проекта	<i>Среднесрочный</i>	
9	Состав участников	Воспитанники группы «Ромашки», воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	
10	Интеграция образовательных областей	«познание» «коммуникация» «чтение художественной литературы» «музыка» «художественное творчество» «физическая культура» «безопасность»	
11	Материально-технические ресурсы, необходимые для выполнения проекта	Мультимедийная установка; презентация Цветная бумага, картон, клей, цветные карандаши; Природный материал (шишки, жёлуди, веточки и т.д.); Конструкторы (различного вида); Иллюстрации с изображением птиц.	
12	Планируемое время для реализации проекта	апрель 2021г.	
	Этапы реализации проекта	Содержание деятельности	Сроки
	Организационно-аналитический	1) Мониторинг знаний детей о перелётных птицах, 2) Подбор методической и художественной литературы 3) Подбор музыкального репертуара и игрового материала по теме проекта 4) Изготовление дидактических пособий по теме	В течение недели до начала проекта
	Практический	По проектной карте	15.04-23.04
	Презентационный	1) Тематическое занятие 2) Выставка детских работ «Птицы -наши друзья»	24.04 25.04

ПРОЕКТНАЯ КАРТА

1 неделя

Основные виды деятельности		Дни недели				
		15.04 понедельник	16.04 вторник	17.04 среда	18.04 четверг	19.04 пятница
1	Непосредственно образовательная деятельность	<p>Социализация Рассказывание по картине. А. Саврасов «Грачи прилетели»; развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы, эстетические чувства и переживания. Учить художественному видению пейзажной картины. стимулировать</p>	<p>Математическое развитие Д/И «Что изменилось», «Четвертый лишний» (картинки с изображением перелетных птиц) Решение сказочных задач про птиц Логопед Игра «Угадай птицу» (по первым звукам нарисованных предметов).</p>	<p>Чтение художественной литературы Чтение нанайской сказки «Айога»; учить детей понимать и оценивать Характер главной героини. Закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений, воспитывать отрицательное отношение к лени. Учить подбирать действия к существительным Художественное творчество</p>	<p>Речевое развитие Составление описания журавля по предметным картинкам; развитие зрительного внимания и наблюдательности. Составление и запоминание плана описания. Обогащение лексики синонимами. Логопед «Угадай птицу» по звуковой схеме. Координация речи с движением</p>	<p>Художественное творчество Аппликация «Цапля»; познакомить детей с выполнением аппликации способом обрывания бумаги, когда пространство полностью заполняется с кусочками бумаги неправильной формы. Тренировать</p>

		<p>желание внимательно ее рассматривать, учить составлять описательные</p> <p>Художественное творчество Конструирование из бумаги «Грач»; продолжать учить детей мастерить поделки из бумаги, используя пооперационную карту на основе новой базовой формы «рыба»; совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами; совершенствовать объяснительную речь.</p>		<p>«Порисуем веревочками скворца» ; Показать возможность создания образа птицы с помощью веревочки, Тренировать умение образовывать притяжательные прилагательные.</p> <p>Логопед</p> <p>Игра «Засели дом» (ориентировка на плоскости расширения словарного запаса).</p> <p>Музыкальный руководитель 1) Разучивание песен «Кто придумал песенку», «Кукушка»</p>	<p>«Аист».</p>	<p>формирование лексико – грамматических категорий различных частей речи</p> <p>Логопед Логоритмическое упражнение «Птицы летят».</p>
--	--	---	--	---	----------------	--

		<p>Логопед Координация речи с движением «Лебеди» Массаж рук «Грачи» Музыкальный руководитель 1) Разучивание песен «Кто придумал песенку», «Кукушка»; 2) Слушание музыки- П.И.Чайковский «Песня жаворонка»</p>		<p>2) Разучивание «Танца птиц» (А.И.Буренина «Коммуникативные танцы-игры для детей», С.Коротаева «Вальс») 3) Музыкально-двигательный этюд П.И.Чайковский «Песня жаворонка»</p>		
2	В режимных моментах:	<p>Игра «Летает - не летает» Отгадывание загадок про птиц Упражнения для стоп «Журавель» Пальчиковая игра «Строим скворечник»</p>	<p>Игра «Птицы, звери, рыбы» Пословицы про птиц Прослушивание фонограммы «Перелетные птицы»</p>	<p>Рассматривание энциклопедий про птиц Пальчиковая гимнастика «Скворечники» Игра «Геоконт» птичий след</p>	<p>Тризовская игра «Хорошо - плохо» Просмотр мультфильма «Стрела улетает в сказку»</p>	<p>Рассматривание скворца в (волшебном телевизоре) (ТРИЗ) Развешивание скворечников</p>
	Наблюдения	За изменением	За трясогоузкой	За функциями	Наблюдение	Наблюдение: как

	(экскурсии, прогулки)	поведений птиц		различных частей тела птиц	«Народные приметы, связанные с птицами»	птицы строят гнезда
	Рассказывание	Серия картинок «Как дети спасали птичку»	Л.Н. Толстой «Воробей на часах» И.Соколов-Микитов «Жаворонок»	В. Бианки «Все самые»	А. А. Шевченко «Гнезда» стихотворение	А.И.Куприн «Песня скворца»
	Экспериментирование, Моделирование			Опыт с пером водоплавающей птицы		
	Игры (настольные, печатные, дидактические)	Д/И «Голоса птиц», «Угадай птицу»	Настольная игра «Чей домик?»	Настольная игра «Покорми птиц» Игры «Затейник круглый»- птица	Д/И «Кто лишний?» «Составь целое из частей»	Игра «Найди тень птицы» Игра “У кого кто”.
	Рисование	Рисование по трафарету «Птицы»		Рисование по сырой бумаге «Весна пришла»	Рисование тампонирование «Птицы наши друзья»	
	Аппликация		Аппликация из ткани «Птицы»		Аппликация из природного материала «Утки на пруду»	
	Лепка	«Птицы»		Тестоластика «Кукушка»		

	Художественное конструирование	«Утки на озере » природный материал		«Грачи» оригами		«Аист» бросовый материал
	Восприятие произведений изобразительного искусства		Картина Саврасова «Грачи прилетели»		Презентация на тему «Птицы в картинах русских поэтов»	
3	Самостоятельная деятельность детей (с использованием предметно-развивающей среды)	Игра «Разложи птичек по величине» Рассматривание иллюстраций	Логика- малыш П/И «Сокол и соколята»	Вырезание птиц из журналов. Игра Воскобовича «Чудо цветитк»	Посчитайте, сколько птиц на каждой картинке, зачеркни ту цифру, на которой правильное количество.	Штриховка птиц Д/И «Каждую птицу на свое место»
4.	Взаимодействие с родителями	Просмотр видео диска «Вокруг света с птицами»		Изготовление скворечников		Экскурсия в «Краеведческий музей»

2 неделя

Основные виды деятельности		Дни недели				
		22.04 понедельник	23.04 вторник	24.04 среда	25.04 четверг	26.04 пятница
1	Непосредственно образовательная деятельность	Беседа «Правила друзей леса» Конструирование из бумаги	Д/И «Сколько птиц?» Д/И «Собери птицу из геометрических	Тематическое интегрированное занятие	Пересказ рассказа «Смелая ласточка»	Аппликация из геометрических фигур «Птица»

		<p>«Скворечник» Логопед Логоритмическая игра «Строим скворечник» Музыкальный руководитель 1) Разучивание музыкальной игры «Помоги птичке найти домик» 2) Разучивание «Танца птиц»</p>	<p>фигур» Логопед Координация речи с движением «Цапля»</p>	<p>« <i>Птицы в гости к нам спешат</i>» («Познание», «Музыка», «Художественное творчество»)</p>	<p>Логопед Игра «Улетает-не улетает»</p>	<p>Логопед «Угадай птицу» (по первым звукам нарисованных предметов).</p>
2	В режимных моментах:	<p>Просмотр мультфильма «Хитрая квакающая утка» П/И «Орел и птичка»</p>	<p>Экологическая игра «Не поется птицам без небес» Упражнение «птичьи скороговорки»</p>	<p>П/И «Птички в гнездышках» Графический диктант «Птенчик» Пальчиковая игра «Стайка птичек»</p>	<p>Прослушивание аудиокассет «Голоса природы» Сделать стенгазету «Птицы наши друзья»</p>	<p>«О чем поют весной птицы» (ТРИЗ) Игра – загадка «Лес»</p>
	Наблюдения (экскурсии, прогулки)	Наблюдение за жизнью скворцов	«Кто прилетает к нам на участок»	Поведение птиц в хмурую и солнечную погоду	«Как птицы относятся друг к другу»	«Как птицы взлетают и садятся»
	Рассказывание	К.Д.Ушинский «Ласточка»		Соколов – Микитов «Весна в лесу»		Н.Сладков «Серьезная птица»

	Экспериментирование, Моделирование	Опыт с яйцом		Опыт «Свойства птичьего пера»		
	Игры (настольные, печатные, дидактические)	Д/и «Встречаем пернатых друзей»	Игра «Найди одинаковых птиц»	Логопед «Угадай птицу» (по первым звукам нарисованных предметов).	Игра «Построим домик для птенцов	
	Рисование		«Цапля»			«Стриж в полете»
	Аппликация	«Домик для птиц»		Аппликация с обрыванием бумаги «Птенцы»		
	Лепка		«Грач»			«Гнездо для птиц»
	Художественное конструирование	Пальчиковая игра «Грачи»	Ручной труд (яичная скорлупа) «Гнездо для ласточки»		Конструирование из бумаги «Лебеди в пруду»	
	Восприятие произведений изобразительного искусства	Рассматривание картин с изображением птиц			Выставка детских работ «Птицы- наши друзья»	
3	Самостоятельная деятельность детей (с использованием предметно-	Игра инсценировка «Птичка» Пальчиковая игра	Игра «Чье гнездо» Песня «Кукушка»	Конструирование из строительного материала домик для птиц	Игра «Чей клюв, чья лапы, чей хвост»	С/р игра «В лесу» П/И «Птичка и клетка»

	развивающей среды)					
4.	Взаимодействие с родителями				Экскурсия в весенний лес. Парк	

Проект «Дикие животные»

Старшая группа «Ромашки»

Руководители: Смольникова О.Ю.

Белякова Н. А.

2022 г.

Название проекта: «Дикие животные наших лесов»

Краткое описание проекта: данный проект представляет собой работу по ознакомлению детей с окружающим миром, развитие речи. Проект направлен на приобретение дошкольниками необходимых навыков по воспитанию бережного отношения к природе.

Цель проекта: Создать условия для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе проекта. Сформировать целостное представление о диких животных, их характерных отличительных способностях, закрепить понятие «дикое животное».

Задачи проекта:

Познакомить детей с повадками, особенностями поведения диких животных, их пользе для природы.

Закрепить и обобщить знания детей о диких животных, их приспособлении к условиям жизни.

Расширять, обогащать и активизировать словарь по теме.

Упражнять детей в образовании относительных и притяжательных прилагательных, закрепить умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Развивать связную речь, мышление.

Воспитывать интерес, желание больше узнать о диких животных. Формировать заботливое отношение к животным, окружающей природе.

Вид проекта: творческий

По - методу информационный, фронтальный

По - содержанию – лес и его обитатели

По - количеству участников – групповой

По - продолжительности краткосрочный

.

Характеристика проекта по длительности: краткосрочный (1 неделя)

Актуальность данного проекта обусловлена:

Дети в недостаточной степени имеют представление об образе жизни, повадках, питании и жилищах диких животных наших лесов; о том, как они готовятся к зиме в лесу. Дети не владеют обобщающим понятием, не умеют описывать предметы, владеют скудным словарным запасом, не умеют образовывать сложные слова.

Задачи для детей:

- Развивать у детей интеллектуальное развитие, познавательные, речевые способности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребенка.
- Формировать у ребенка эмоционально-эстетическое и бережное отношение к природе.

Задачи для родителей:

- создавать в семье благоприятные условия для развития познавательных процессов ребенка,
- использовать знания детей, приобретенные на занятиях в детском саду,
- уважать *неповторимость* ребенка, ставить для себя и ребенка реальные цели.

Задачи для педагогов:

- развивать социально-профессиональную компетентность и личностный потенциал.

Участники проекта:

1. Педагоги: воспитатели группы, логопед.
2. Дети подготовительной группы.
3. Родители и другие члены семьи.

Длительность проекта: 1 неделя

Ожидаемый результат в процессе взаимодействия педагог – дети - родители в реализации проекта:

Дети:

- овладевают знаниями о диких животных нашего края, об их жизнедеятельности в сезонных изменениях природы; обогащение пассивного и активного словарного запаса;
- проявляют доброту, заботу, бережное отношение к природе ;
- возрастает речевая активность детей в разных видах деятельности,

Родители:

- обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье;
- повышение педагогической компетентности родителей.

Педагоги: проектирование заставляет педагога находиться в пространстве возможностей, что изменяет мировоззрение и не допускает применения стандартных, шаблонных действий, требует творческого, личностного роста.

Сроки реализации: 1- я неделя февраля.

Основные направления реализации проекта:

1) Познание: «Дикие животные»

- 2) Рисование «Медведь».
- 3) Чтение художественной литературы .
- 3) Аппликация «В лесу».
- 4) Чтение энциклопедий
- 5) Итоговое занятие «Дикие животные наших лесов»

Этапы проектной деятельности:

1 этап Постановка проблемы, определение цели и задач исследовательской работы. Подбор иллюстративного материала по теме, дидактических игр, игрушек, диких животных, материалов для игр, настольный театр сказки «Теремок». Подготовка к итоговому занятию «Дикие животные наших лесов». Подбор методической литературы, художественной литературы для чтения, загадок по теме, аудиозаписей.

2 этап

Проведение бесед, занятий с детьми о диких животных, живущих в нашем краю. Речевые ситуации, составление рассказов, отгадывание загадок, театрализованные игры и постановки, драматизация сказок, дидактические игры, пальчиковые игры, физ. минутки и т.д. Провести работу с родителями.

3 этап

Оформление выставки творческих работ детей.

Проведение КВН по теме «Дикие животные нашего края».

Показ театрализованных представлений, настольных театров: сказки «Теремок», «Колобок», «Лиса и заяц».

Итоговое занятие «Дикие животные наших лесов», с использованием драматизации сказки «Теремок»;

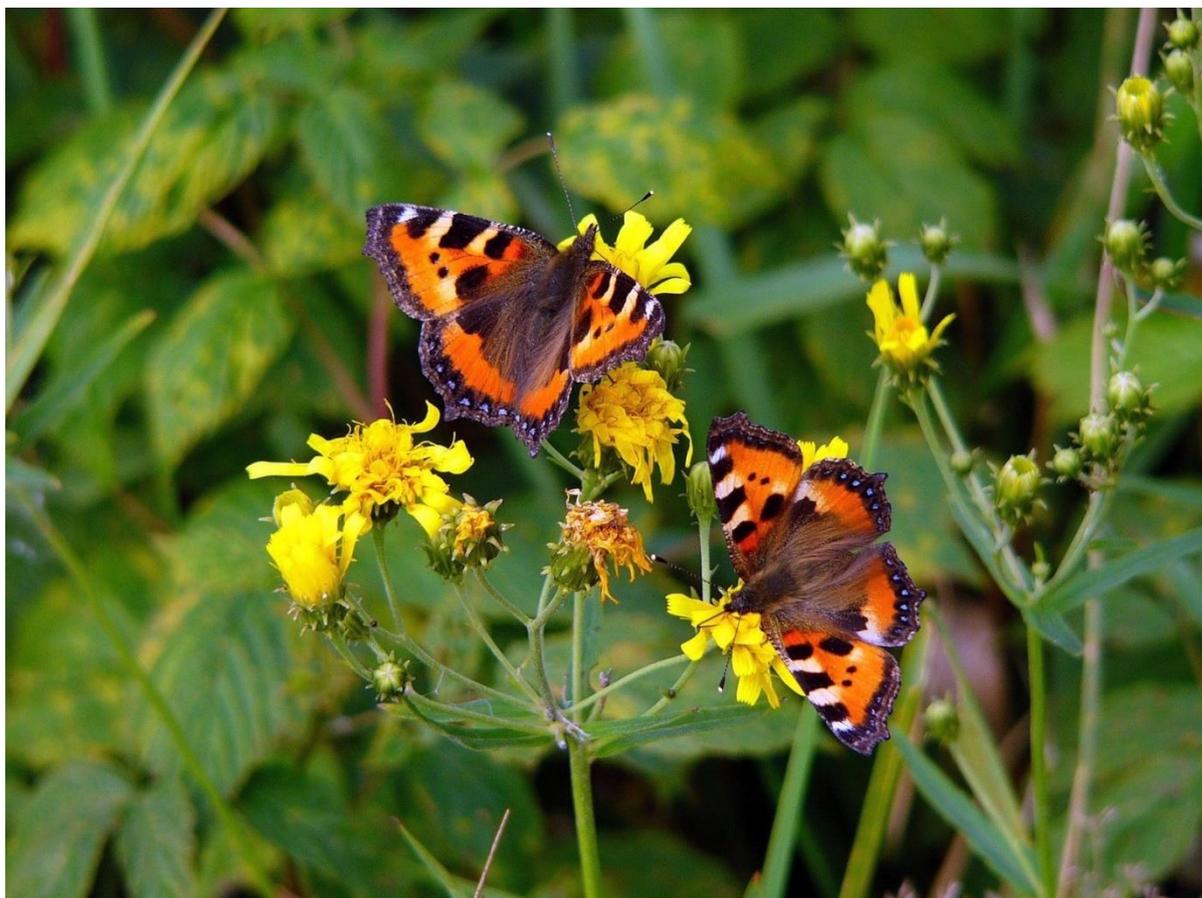
План реализации проекта

№	Мероприятия	Ответственные
	<i>Подготовительный этап</i>	
1.	Постановка проблемы, определение цели и задач исследовательской работы.	Воспитатели
2.	Подбор иллюстративного материала по теме, дидактических игр, игрушек,	Воспитатели

	диких животных, материалов для игр, настольный театр сказки «Теремок». Подбор методической литературы, художественной литературы для чтения, загадок по теме, аудиозаписей.	родители
3.	Подготовка к итоговому занятию «Дикие животные наших лесов» с элементами драматизации.	Воспитатели
	Основной этап	
1. 2. 3. 4.	Беседа с детьми о диких животных, живущих в нашем краю Составление рассказов по схеме. Речевые игры. Пальчиковые игры.	Воспитатели, логопед
5. 6.	Стихи и загадки о животных. Чтение художественной литературы: А. Прокопьев «Белка»; «Сказка про храброго Зайца – длинные уши», С. Козлов; «Приключение Мишки – Ушастика», И. Янчарский; «Т. А. Шорыгина «Какие звери в лесу»; «В. Бианки «Холодно в лесу, холодно»; «Лиса Патрикеевна», р. н. с., обр. К. Ушинский; «Волчишко», Е. Чарушин: «У страха глаза велики», р. н. с.	Дети, Воспитатели, родители
7.	Занятия с детьми: (П.Р.) «Дикие животные». (Х.Э.Р.) «В лесу» (Аппликация).	Дети, воспитатели

	«Зайка беленький сидит» (рисование в нетрадиционной технике). КВН «Дикие животные»	
5.	Дидактические игры: «Чья мама? »,«Угадай кто я?»,«Кто где живет? », «У кого какое жилище? »,«Помоги животным подготовиться к зиме», «Собери картинку», «Чья семья», «У кого, что?»«Чьи лапы, чей хвост?», «Собери картинку».	Дети, воспитатели
6. 7.	Подвижные игры: «Лиса в курятнике», «У медведя во бору», «Зайцы и лиса», «Бездомный заяц». Физминутки: «Звериная зарядка»,»Звери шли на водопой», «Ёж и барабан».	Дети, воспитатели
8. 9. 10.	Привлечь родителей к сбору информации для создания красочной странички « Наши друзья- дикие животные» в индивидуальных дневниках . Предложить родителям подборку стихов, загадок, книг о лесных животных. Консультация для родителей «Дикие животные». Папка-передвижка «Логопед советует» Заключительный этап	Воспитатели родители Воспитатели логопед
1.	Оформление выставки детского творчества.	Дети, воспитатели, родители
2.	Постановка детских спектаклей: «Теремок», «Колобок», «Лиса и заяц».	Дети, Воспитатели
3.	Итоговое мероприятие «Дикие животные наших лесов» с элементами драматизации.	Дети, Воспитатели

Проект
«Мир насекомых»



Подготовили воспитатели:

Смольникова О.Ю
Белякова Н.А

2022г. Верхняя Пышма

Содержание:

Введение	3
Этапы работы.....	5
Реализация проекта	6
Заключение.....	9
Приложение.....	12

Введение

У детей правильное отношение к природе строится на уровне чувств, эмоций и знания некоторых особенностей жизни, живых существ. Знания, во время общения ребенка с природой, помогают ему понимать поведение насекомых, правильно их оценивать и адекватно реагировать. Бывает, что дети мучают животных, ломают ветви деревьев, разоряют птичьи гнезда. Объяснить это можно тем, что вовремя не поддержали интерес детей к окружающей их среде, к природе, не приобщили к жизни растений и животных и не воспитали бережное отношение ко всему живому. Дети самостоятельно не могут объяснить многие интересующие их вопросы, связанные с окружающим миром природы, а потому это должны сделать взрослые.

Актуальность

В наше время, актуальность экологического воспитания детей особенно высока, и начать его можно со знакомства с объектами, которые ребенок видит ежедневно: деревья, кустарники, птицы, насекомые. Экологическое образование дошкольников будет более фундаментальным, если использовать практическую, исследовательскую деятельность. Таким образом, ребенок учится планировать, наблюдать, рассуждать, делать выводы.

Во время прогулки на участке детского сада дети увидели муравья. Реакция ребят была разной. Некоторые дети обрадовались и принялись наблюдать, куда он держит путь, другие — испугались. Были и такие ребята, которые предложили раздавить его. Во время беседы выяснилось, что знания детей о насекомых очень незначительны. Таким образом, возникла проблема: «Нужны ли насекомые? Пользу или вред они приносят?» Участие детей в проектной деятельности позволит сформировать представления о жизни насекомых, их пользе или вреде; развить творческие способности и поисковую деятельность, заполнить некоторые пробелы в экологическом воспитании.

Тип проекта: познавательный - исследовательский.

Вид проекта: исследовательский, творческий.

Продолжительность проекта: 1 месяц.

Возраст детей: 6 лет.

Участники проекта: дети подготовительной группы, родители воспитанников, воспитатели.

Цель:

Развить интерес дошкольников средней группы в изучении особенностей мира насекомых и сформировать основу для дальнейшего экологического образования.

Общеобразовательные задачи:

- Расширение знаний детей о насекомых, их жизни и характерных особенностях.
- Формирование познавательного интереса к насекомым.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать у детей бережное и чуткое отношение к природе.

Развивающие задачи:

- Развивать эмоциональный отклик, доброжелательность.
- Развивать речь детей, словарный запас.
- Развивать умение делать выводы.
- Развивать способность устанавливать причинно-следственные связи между объектами живой природы.
- Развивать коммуникативные навыки.

Предполагаемый результат:

- Дети научатся различать насекомых: бабочку, муравья, жука, пчелу, кузнечика и др.
- Проявят внимание к насекомым и заинтересуются их жизнью.
- Узнают о пользе или вреде, которую насекомые приносят растениям и людям.
- Ребята будут бережно относиться к природе, будут проявлять чуткость по отношению к насекомым.
- Будут называть характерные признаки, свойственные разным насекомым.
- Сформируется представление о том, что нельзя делить насекомых на полезных и вредных, и оперировать этим в своих действиях, по отношению к ним.
- У детей появится стремление к исследованию объектов природы, они научатся делать выводы и устанавливать причинно-следственные связи.
- В экологический проект будут вовлечены родители. Просвещение родителей в сфере экологического воспитания окажет большое влияние на экологическое образование детей детского сада.

Этапы работы над проектом:**I этап – *подготовительный*:**

- ✓ Поставить цель, исходя из интересов и потребностей.
- ✓ Вовлечь детей в решение проблемы.
- ✓ Определить задачи и предполагаемый результат проекта.
- ✓ Наметить план для достижения цели, поддерживая интерес детей и их родителей.

- ✓ Обсудить с родителями проведение и содержание возможных совместных мероприятий проекта.
- ✓ Собрать информацию, материал для реализации проекта.
- ✓ Дать домашние задания детям и их родителям.

II этап – *основной*:

- ✓ Проведение мероприятий, намеченных ранее.
- ✓ Самостоятельные творческие работы: поиск и отбор материала участниками проекта.

- ✓ Чтение художественной литературы, стихов, пословиц и загадок по данной теме.
- ✓ Непосредственно-образовательная деятельность.

III этап – *заключительный*:

- ✓ Оформление выставки рисунков. Аппликация насекомых.
- ✓ Конкурс поделок из камня с родителями «Божия коровка».

Мероприятия для реализации проекта:

Образовательная область: Социально-коммуникативная

1. Рассматривание иллюстраций о насекомых.
2. Наблюдения за насекомыми на прогулке (муравьями, комарами, жуками, мухами и др.).
3. НОД: «Мир насекомых» (расширить представления детей об особенностях жизни и внешнего вида насекомых, побуждать устанавливать причинно-следственные связи, активизировать память и внимание, развивать культуру речи).
4. Беседа «Безопасность в природе» (рассказать о мерах предосторожности, которые надо соблюдать при встрече с насекомыми)
5. Экскурсия в парк (наблюдение за насекомыми в природе)

Познавательное развитие

1. Дигра «Сложи насекомое» (разрезные картинки, формировать понятие «насекомое», развивать внимание, учить узнавать и называть представителей)
2. Дигра «Четвертый лишний» (закреплять знания детей о насекомых, развивать внимание, быстроту мышления, сообразительность, речь детей).

3. Д/игра «В слова» (закрепить знания детей о пчеле и других насекомых; активизировать внимание, память, развивать логическое мышление).
4. Д/ игра «Чья тень?» (развивать внимание, мышление).
5. Настольно-печатная игра «Помоги пчелкам найти путь к цветку» (развивать мышление, любознательность, мелкую моторику рук).
6. Настольно-печатная игра «Парные картинки» (расширять кругозор детей).

Речевое развитие

1. НОД: Составление рассказов о насекомых по картинке.
2. Дидактическая игра «Закончи предложение» (употребление всех форм косвенных падежей имен существительных в единственном числе)
 - Муравей сидел около....
 - Божья коровка ползла по ...
 - Жук спрятался под...
 - Муха села на...
 - Гусеница сидела на...
 - Муха ползла по...
3. Д/ игра «Узнай, чьё крылышко» (бабочки, стрекозы, пчелы) (употребление существительных в родительном падеже).
4. Д/игра «Отгадай, чья тень» (божьей коровки, кузнечика, муравья) (закрепление употребления слов в родительном падеже).
5. Д/игра «Бывает – не бывает» (понимание логико-грамматических конструкций) (мальчик ловит бабочку, бабочка поймала мальчика, бабочка ловит девочку, девочка поймала бабочку).
6. Д/ игра «Подбери признак»: бабочка какая? - ..., муравей какой? - ..., пчела какая?

Чтение художественной литературы:

- ✓ Л. Тарасенко «Познавательные сказки. Превращение гусеницы»
- ✓ Л. Тарасенко «Познавательные сказки. Гномик в муравейнике»
- ✓ А. Богдарин «Знакомые насекомые»
- ✓ К. Чуковский «Муха-цокотуха».
- ✓ Л. Еремина «Букашки»
- ✓ Г. Скребницкий «Счастливый жучок».
- ✓ В. Татарников «Зажужжала тут оса».
- ✓ В. Бианки «Приключения муравьишки».
- ✓ П. Синявский «Штрашная иштория».
- ✓ Т. Синичкина «Доброта в ладошках»
- ✓ В.Нестеренко «Паучок».
- ✓ Н. Нищева «На ромашке – две букашки».
- ✓ В. Митько «Я кузнечика ловил».

- ✓ В. Зотов «Божья коровка», «Кузнечик», «Майский жук».
- ✓ В. Степанова «Стрекоза».
- ✓ Г. Х. Андерсен «Дюймовочка».

Художественно-эстетическое развитие

1. Лепка с использованием природного материала «Стрекоза над камышами» (уточнить представления о среде обитания насекомых, закреплять навыки работы с пластилином, развивать творческие способности, мелкую моторику, глазомер, воспитывать самостоятельность, аккуратность, умение доводить начатое дело до конца)
2. Конструирование. «Гусеница» (продолжать упражнять в умении мастерить поделки из бумаги, воспитывать усидчивость, аккуратность, развивать внимание, сообразительность).
3. Рисование «Муравьишки». Коллективная работа (познакомить детей со сказкой «Как муравей домой спешил», развивать фантазию, интерес к самостоятельному сочинительству (придумать новую концовку для сказки), учить работать в команде, закреплять умение передавать строение тела муравья, соблюдая пропорции, воспитывать интерес к природе, доброту, сочувствие, вызывать эмоциональный отклик).
4. Аппликация с использованием листьев «Бабочка» (расширять кругозор детей, развивать воображение, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность).
5. Лепка. Практическая ситуация «Паук» (продолжать формировать навык лепки с использованием природного материала, используя свои знания и умения, закреплять умение передавать строение тела, его пропорции, развивать образное мышление, воображение, воспитывать аккуратность, терпение, самостоятельность)
6. Конструирование из бросового материала «Божья коровка». Создание коллективного панно (развивать творческие способности, логическое, конструктивное мышление, вызвать у детей желание конструировать фигуру насекомого из пластиковых крышек и пластилина, развивать мелкую моторику, развивать умение работать в команде).
7. Прослушивание Н. Римский – Корсаков «Полет шмеля».
8. Разучивание песни «Веселый жук» муз. Р. Котляревского
9. Разучивание танца «Пчелки»

Физическое развитие

1. Подвижная игра «Поймай комара» (развивать ловкость, координацию движений, внимание).
2. Подвижная игра «Бабочки» (учить повторять движения, развивать ориентировку в пространстве, внимание).

3. Подвижная игра «Медведь и пчелы» (развитие физических качеств, двигательной активности, учить соблюдать правила игры).
4. Подвижная игра «Летает, прыгает, ползает» (изображать способы передвижения насекомых).
5. Подвижная игра «Жук и птичка» (развитие физических качеств, умения соотносить движения со словами игры).
6. Упражнение «Комарики» (формировать правильное носовое дыхание)

Взаимодействие с родителями дошкольников

1. Домашнее задание для детей и родителей - составление рассказа о насекомом (на выбор ребенка).
2. Разучивание стихов о насекомых в семейном кругу.
3. Изготовление поделок из природного материала, из бросового материала, подготовка рисунков к выставке.
4. Беседа и подготовка памятки для родителей «Первая помощь при укусах насекомых».
5. Консультации родителей по воспитанию у детей бережного отношения к природе и насекомым в частности.

По окончании проекта у детей были выявлены следующие знания и умения:

- владеют обобщающим понятием «насекомые»;
- находят сходства и различия;
- имеют представления о разнообразии насекомых, об их особенностях жизни и внешнего вида (форма тела, количество ног, наличие крыльев), способах передвижения (прыгает, летает, бегаёт), издаваемых звуках (жужжит, стрекочет);
- проявляют любознательность, коммуникабельность, усидчивость, инициативность, уверенность;
- стали проявлять чуткость и бережливость по отношению к «букашкам».

Конспект занятия по окружающему миру

Тема: «Мир насекомых»

Цель: познакомить детей с разнообразием насекомых.

Задачи:

- расширять представления детей о внешнем виде насекомых, закреплять знания об их строении,
- формировать начальные формы экологической культуры,
- развивать внимание, речь, активировать память,
- воспитывать бережное отношение к окружающей природе.

Оборудование:

ноутбук, презентация «Насекомые».

Ход занятия.

- Ребята, сегодня я хочу познакомить вас поближе с моими маленькими знакомыми. Хотя, я уверена, что вы их тоже знаете. Отгадайте, о ком мы сегодня будем говорить:

У кого вся спинка в точках?

Кто пасётся на листочках?

Кого мы просим подняться в небо

И принести оттуда хлеба? (Божья коровка)

На вид, конечно, мелковаты,

Но всё, что можно, тащат в дом.

Неугомонные ребята —

Вся жизнь их связана с трудом. (Муравьи)

Кто над нами

Вверх ногами

Ходить не страшится

И упасть не боится? (Муха)

Маленький вертолет

Летит назад и вперед.

Большие глаза

Зовут ее... (стрекоза)

- А вы знаете, как можно назвать одним словом муравья, божью коровку, муху, стрекозу?

- Правильно, насекомые! А каких насекомых вы еще знаете? (бабочка, пчела, оса, шмель, кузнечик, комар и др.)

- Молодцы. Сегодня мы познакомимся с этими насекомыми поближе. Посмотрите на экран. (Слайд 1) Кто это? Правильно, бабочка! Посмотрите, какая красивая бабочка! На что она похожа? Да, на цветок. У бабочки 4 крылышка, есть голова, грудь, брюшко, есть усики и 6 ножек. А где спит бабочка?

- А это кто? Правильно, пчела!

(Слайд 2) Какого цвета пчела? Туловище пчелы полосатое – с желтыми и черными полосками. А какого цвета крылья? Крылья у пчелы прозрачные, сложенные вдоль тела. В полете она расправляет крылья в стороны. А вы знаете, как называется домик пчел? Улей. А еще интересно, что пчела за день облетает более миллиона цветов! Это очень-очень много. Представьте себе огромную поляну с цветами, и пчелка там побывала на каждом цветке.

- А это ...? (Слайд 3) Муравей. Чем он отличается от пчелы? Муравей бывает коричневого или черного цвета. Его тело тоже состоит из головы, груди и брюшка, но у него нет крыльев, зато он умеет очень быстро ползать. Живут муравьи большими группами. А кто скажет, как называется домик, где живет муравей? Да, муравейник. Муравьи работают дружно, муравейник они строят из веточек, травинок и хвоинок. А вы знаете, что муравьи – одни из самых сильных насекомых. Они переносят тяжести намного больше своего веса, это если бы каждый из вас поднял слона!

(Слайд 4) Посмотрите, какое удивительное насекомое - стрекоза! У нее стройное удлинённое тело, большая голова, грудь, 4 крыла, которые смотрят в стороны. А какие интересные у нее глаза, большие, как очки! Стрекозы – хищницы, они питаются мелкими насекомыми, ловят их прямо на лету.

(Слайд 5) Кузнечик. А какое интересное насекомое – кузнечик. У него самые необычные ножки – колени вывернуты в другую сторону – поэтому, он может прыгать очень далеко!

- А сейчас давайте с вами немного разомнемся и превратимся в бабочек:

Утром бабочка проснулась.

Потянулась, улыбнулась.

Раз – росой она умылась,

Два – изящно покружилась,

Три – нагнулась и присела,

На четыре – улетела.

(дети выполняют движения, соответствующие словам физминуток)

(Слайд 6) А теперь давайте с вами посмотрим и определим, кто лишний на картинке и почему?

(Слайд 7) А сейчас нужно определить, кто из насекомых скрывается за данными тенями, объясните, почему так думаете?

- Итак, о ком мы сегодня узнали? О каких насекомых мы с вами говорили? Что у них общего? Что вам понравилось? А что было трудным? В конце занятия, хочется вам напомнить, чтобы вы не забывали, что в природе все взаимосвязано и даже такие маленькие букашки нужны природе и к ним нужно относиться бережно.

Конспект занятия по лепке

Тема: «Стрекоза»

Цель занятия: познакомить детей с особенностями внешнего вида и образом жизни стрекозы.

Задачи:

- Закрепить знания детей о строении насекомого.
- Учить детей понимать образные выражения и сравнения.
- Пополнять лексический словарь: прожорливый, хищник.
- Учить детей лепить стрекозу из пластилина, дополняя деталями из природного материала.
- Воспитывать интерес к природе, бережное отношение к природе.

Оборудование:

Картинки с изображением стрекозы, пластилин, дощечки, семена клена, деревянные шпажки, заготовка пруда из пенопласта с камышами.

Ход занятия:

- Ребята, послушайте загадку. Отгадка и будет темой нашего занятия.

*У реки над камышами,
Вот с та-а-акущими глазами,
Зависает вертолет.
Пассажиров не берет!
И пропеллер...И глаза...
Да ведь это - ... (стрекоза)*

На доске скрыты картинки с изображением стрекоз.

- Давайте проверим ваши отгадки (картинки открываются, и дети с радостью удостоверяются, что верно отгадали загадку).

- Да, правильно. Сегодня на занятии мы будем говорить о стрекозе. И не только говорить, но и лепить ее.

Стрекозы - одни из самых древних насекомых. Стрекоза является хищником, причем очень быстрым и ловким. Маленьких насекомых стрекоза ловит зазубренными челюстями прямо на лету, а крупных - лапками. Чтобы полакомиться крупной добычей, ей приходится спускаться на землю и усаживаться на травинку или веточку. Охота стрекозы - интересное зрелище. Если в поле ее зрения попадает какое-нибудь насекомое, стрекоза на мгновение замирает в воздухе и бросается к ней. Добычей стрекозы чаще всего становятся вредные для человека насекомые, например мухи.

Глаза у стрекозы очень большие и занимают почти всю поверхность ее крупной головы. Во время охоты стрекоза видит одновременно все, что происходит спереди, сбоку и сзади нее.

Еще у стрекозы есть 4 прозрачных крыла, подвижная голова, брюшко, хвост. Все стрекозы — хищники, они играют очень важную роль и полезны для человека и животных, стрекозы поедают насекомых-паразитов и разносчиков инфекций. Например, комаров и мух.

Однако, живет стрекоза недолго – 1,5-2 месяца.

В холода и непогоду стрекозы, как и многие насекомые, сидят вялые где-нибудь в укромных местах. Не нравится им и когда слишком жарко.

Стрекоза очень прожорливое насекомое. Питается взрослое насекомое практически весь день без перерыва и за один час может съесть не меньше 40 крупных мух.

Практическая часть.

- А сейчас мы будем лепить стрекозу из пластилина.

Стрекоза – это насекомое, и встречается очень много видов стрекоз. В их окраске преобладают голубые, зеленые, желтые тона.

Перед вами два кусочка пластилина. Из одного кусочка будем раскатывать колбаску: с одной стороны потолще – это будет брюшко стрекозы, а с другой – потоньше – это хвостик. Другой кусочек пластилина разделим на две равные части и скатаем из них шарики – глаза, которые соединим между собой и прилепим к толстой части колбаски.

- Как вы думаете, получилась у нас стрекоза? Чего не хватает нашей стрекозе? (Крыльев).

- Правильно, крылья мы сделаем из семян клена. У стрекозы две пары крыльев, по два крыла с каждой стороны. Сколько всего крыльев у стрекозы? (Четыре).

- Теперь посадим нашу стрекозу на деревянную шпажку, и наши стрекозы полетят на пруд, где растут камыши.

(Дети летят как стрекозы, несут свои изделия и втыкают их в пенопласт, декорированный под пруд с камышами).

- Молодцы, ребята! Хорошо потрудились. Посмотрите, какая красота у нас с вами получилась! (Дети любят свои поделки).

Загадки про насекомых

Она ярка, красива,
Изящна, легкокрыла.
Сама похожа на цветок
И любит пить цветочный сок.

(Бабочка)

Спал цветок и вдруг проснулся
Больше спать не захотел,
Шевельнулся, встрепенулся,
Взвился вверх и улетел.

(Бабочка)

Над цветком порхает, пляшет,
Веером узорным машет.

(Бабочка)

Всех жучков она милей,
Спинка алая у ней.
А на ней кружочки
Черненькие точки.

(Божья коровка)

У кого вся спинка в точках?
Кто пасётся на листочках?
Кого мы просим подняться в небо
И принести нам оттуда хлеба?

(Божья коровка)

Самого не видно, а песню слышно,
Летит, пищит, случай не упустит:
Сядет и укусит.

(Комар)

Разрешенья не спросил,
Подлетел - и укусил!

(Комар)

Очень маленький на вид,
Надоедливо звенит.
Прилетает вновь и вновь,
Чтобы выпить нашу кровь.

(Комар)

Не зверь, не птица,
А нос как спица,
Летит – кричит,
Сядет – молчит.
Кто его убьёт,
Кровь свою прольёт.

(Комар)

Он работник настоящий,
Очень, очень работающий.
Под сосной в лесу густом
Из хвоинок строит дом.

(Муравей)

На поляне возле ёлок
Дом построен из иголок.
За травой не виден он
А жильцов в нём миллион.

(Муравейник)

В лесу у пня
Суета, беготня –
Народ рабочий
Весь день хлопочет,
Себе город строит.

(Муравьи)

Мы в работе поминутно
От зари и до зари,
Нас в лесу найти нетрудно –
Лишь под ноги посмотри.
Назови меня скорей –
Я рабочий ...

(Муравей)

Этот маленький ловец
Сетку прочную плетет,
Если муха попадет,
Тут бедняжке и конец.

(Паук)

У неё четыре крыла,
Тело тонкое, словно стрела,
И большие, большие глаза.
Называют её...

(Стрекоза)

Сок цветов душистых пьёт,
Дарит нам и воск, и мёд.
Людям всем она мила,
А зовут её...

(Пчела)

Домовитая хозяйка,
Пролетела над лужайкой,
Похлопочет над цветком
Он поделится медком.

(Пчела)

Холодный взгляд в полоску брюшко,
Но пчёлкам вовсе не подружка,
Ужасна нам её краса.
Летит коварная ... (Оса).

Не жужжу, когда сижу,
Не жужжу, когда хожу,
Не жужжу, когда тружусь,
А жужжу, когда сажусь.

(Жук)

Кто над нами вверх ногами
Ходит - не страшится,
Упасть не боится,
Целый день летает,
Всем надоедает.

(Муха)

Вокруг носа вьётся,
А в руки не даётся.

(Муха)

Не солнце, не огонь, а светит.

(Светлячок)

Этот маленький скрипач
Изумрудный носит плащ.
Он и в спорте чемпион,
Ловко прыгать может он.

(Кузнечик)

На лугу живёт скрипач,
Носит фрак и ходит вскачь.

(Кузнечик)

Физкультминутки

Бабочка

Утром бабочка проснулась.
Потянулась, встрепенулась.
Раз – росой она умылась.
Два - изящно покружилась.
Три – нагнулась и присела.
На четыре – улетела.

Кузнечик

Поднимайте плечики раз, два, раз, два
Прыгайте кузнечики
Прыг-скок, прыг-скок,
Сели, травушку покушали
Тишину послушали
Тише, тише высоко
Прыгай на носках легко.

Трудолюбивая пчёлка

Пчёлка трудится весь день (рисуем руками круг)
И работать ей не лень. (покачиваем указательным пальцем)
От цветка летит к цветку (взмахи руками)
Клеит на брюшко пыльцу. (круговые движения руками по животу)
Хоботком нектар сосёт, (наклоны вниз)
За день много соберёт. («раскрыть» перед собой все пальцы)
Унесёт нектар в тот улей. (изображаем полёт)
И назад вернётся пулей. (показываем указательный палец)

Пословицы и поговорки

- Муравей не велик, а горы копает.
- Муравью роса – ливень.
- Самую злую змею может одолеть куча муравьёв.
- На муравейнике долго не усидишь.
- Лучший подарок муравью – ножка кузнечика.
- Спотыкаются не о гору, а о муравейник.
- Одна пчела много мёду не наносит.
- Пчёлка маленькая, да мёд её сладок.
- Яблоньку за яблоки любят, а пчёлку – за медок.
- Пчела знает, где мёд брать.
- У кого пчела, тому жизнь весела.
- Приходи к пчеле с кротким словом, береги пчелу добрым делом.
- Жужжала муха, дождалась паука.

Народные приметы

- Комары и мошки столбом – к хорошей погоде.
- Когда пчелы летят к своим ульям, то скоро будет дождь.
- Перед засухой пчелы становятся злее, чаще жалят.
- Пчелы сидят на стенках улья – к сильной жаре.
- Если муравьи прячутся в кучке - жди сильного ветра, дождя, грозы.
- Паук не раскидывает сетей перед бурей или перед дождем.
- Перед непогодой пауки сами уничтожают сотканную ими паутину и забираются в щели.
- Если паук принимается за работу над новой сетью, то погода скоро переменится к лучшему.
- Если много комаров – готовь короб для ягод.
- Если много мошек – готовь по грибы лукошек.
- Если муравьи увеличивают муравейник – жди холодной зимы.
- Много паутинок на бабье лето – к ясной осени и холодной зиме.
- Если лист с деревьев сыпется густо, пора улья с пасек убирать.
- Светляки ярко горят в траве – на хорошую погоду.

Ответь на вопросы

- Кто в лесу строит муравейник? (Муравьи)
- Какую пользу приносят муравьи лесу и людям? (Они уничтожают вредных насекомых)
- Кто из лесных обитателей любит полакомиться муравьями и их личинками? (Медведь, дятел)
- Как называется дом, который люди строят для пчёл? (Улей)
- Когда пчёлы танцуют? (Когда находят поляну с растениями-медоносами).
- Где строят гнездо шмели? (На земле - в норках, ямках, трещинках)
- Почему стрекозу называют хищницей? (Она питается насекомыми)
- Куда стрекозы откладывают яички? (В воду)
- Что помогает гусеницам удерживаться на стеблях растений? (Особые крючки на ножках)
- Чем поёт кузнечик? (Крыльями)
- Где у кузнечика уши? (На голеньях передних ног)
- О чем говорит птицам красная спинка божьей коровки? (О том, что жучок несъедобный)
- На кого охотится божья коровка? (На вредных насекомых – тлей, паутинных клещей, щитовок)
- Какие птицы уничтожают личинок майских жуков? (Вороны, скворцы, грачи)
- Какие насекомые пьют цветочный сок и опыляют цветы? (Пчёлы, шмели, бабочки)
- Почему возле водоемов много комаров? (Комары откладывают личинки в воду)
- Где у комара уши? (В усах)

- Что помогает мухе ползать по стеклам и потолку? (Специальные присоски на лапках)
- Где живут тараканы? (В домах)
- Какой вред приносят вред людям мухи и тараканы? (Разносят инфекции)
- Зачем молодые паучки отправляются в воздушные путешествия? (Так они расселяются)

Дидактические игры:

«Четвёртый лишний»

Выделите лишнее слово, объясните свой выбор:

- заяц, ёж, лиса, шмель;
- трясогузка, паук, скворец, сорока;
- бабочка, стрекоза, енот, пчела;
- кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук;
- пчела, стрекоза, шмель, бабочка;
- таракан, муха, пчела, майский жук;
- стрекоза, кузнечик, пчела, божья коровка.

«Игра в слова»

Хлопните в ладоши, услышав слово, подходящее муравью (пчеле, шмелю, стрекозе и т.д.). Объясните выбор каждого слова.

Словарь:

Муравейник, зелёный, порхает, мёд, увертливая, трудолюбивая, красная спинка, пасека, надоедливая, улей, мохнатый, звенит, река, стрекочет, паутина, квартира, тли, вредитель, «летающий цветок», соты, жужжит, хвоинки, «чемпион по прыжкам», пестро - крылая, большие глаза, разносчица болезней, полосатый, рой, нектар, кровосос, пасечник, пыльца, рыжеусый, гусеница, силач, летает, хищница, защитная окраска, отпугивающая окраска...

«Собери цветок»

Цели: развить логическое мышление, закрепить понятие «насекомое».

Воспитатель говорит детям, что у него есть необычный цветок, который состоит из отдельных лепестков. На лепестках рисунки. Детям предлагается собрать цветок. Каждый ребенок выбирает себе круглую карточку – середину цветка. Игра проводится по принципу лото. Каждый участник собирает цветок, на лепестках которого изображены отдельные представители, относящиеся к понятиям цветы, насекомые, птицы, рыбы, звери, домашние животные.

