

Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение  
«Детский сад № 24»

## ПРОЕКТ «Иллюстрирование сказки»

*Сказка о четырех дочерях года*  
(автор Тамара Пакулова)  
Подготовительная группа (6 – 7 лет)



**Подготовила:**  
Педагог-психолог  
Искорцева Оксана Сергеевна

Верхняя Пышма  
2023 год

**Вид проекта:** познавательно-творческий.

**Участники проекта:** педагог-психолог, воспитанники подготовительной группы

**Сроки реализации проекта:** март-апрель 2023 года.

**Актуальность.** Проблема сохранения интереса к книге, к чтению как процессу и ведущей деятельности человека сегодня актуальна как никогда. Техника: аудио-, видео-, компьютерная, дающая готовые слуховые и зрительные образы, особым способом воздействующая на людей, ослабила интерес к книге и желание работы с ней. Большинство родителей не читают детям сказок по ряду причин: недостаточно времени, считают, что дети еще слишком малы или уже выросли, но основная причина – зачем читать, когда можно посмотреть. Отсюда следует, что у детей отсутствует интерес к художественной литературе. Дети небрежно, неаккуратно обращаются с книгами. На сегодняшний день у детей низкий уровень развития речи, воображения, восприятия, коммуникативных навыков, вообще нравственных устоев. В данной проблеме мы можем помочь ребенку полюбить книгу. Один из способов сделать книгу ближе ребенку – предоставить ему максимум свободы для творчества и разнообразной деятельности. Этому будет способствовать наш проект «Иллюстрирование сказки» («Сказка о четырех дочерях года» авт. Т. Пакулова).

**Цель проекта:** формирование у детей интереса к детской книге через познавательную и творческую и деятельность.

**Задачи проекта:**

- 1) Формировать представления о литературном жанре – сказке и её категориях (авторская, народная); научить детей определять вид сказки (волшебная, бытовая или о животных).
- 2) Формировать элементарные знания о структуре повествовательного текста (начало – зачин, середина, конец сказки).
- 3) Развивать связную речь, активизировать словарь дошкольников.
- 4) Сформировать у детей интерес к книге, как мотив подготовки к чтению.
- 5) Развивать познавательные способности, творческое воображение, творческое мышление, память.
- 6) Развивать коммуникативные навыки. Планировать процесс изготовления книги, работать, не мешая друг другу.
- 7) Упражнять детей в умении композиционно правильно располагать изображения, в процессе работы развивать аккуратность.
- 8) Формировать способность осознавать и личностно воспринимать проблему.

При работе по изготовлению книги интегрируются умения детей по развитию речи, подготовке к грамоте, знания по ознакомлению с окружающим, продуктивной деятельности. Создаются условия для подготовки детей к школе: накапливается словарный запас, развивается связная речь, уделяется внимание звукопроизношению, фонематическому слуху, формируется мотивация к чтению и грамотному письму. Большое внимание уделяю развитию коммуникативных способностей: дети учатся

договариваться, обсуждать проделанную работу. На занятиях важно придерживаться принципа самостоятельности детей: дети должны сами наметить программу деятельности, выполнить ее и затем перейти к следующему этапу работы. При этом учитываются индивидуальные особенности детей, их интерес.

**Ожидаемые результаты:**

- ✓ расширились детские представления об окружающем их мире;
- ✓ сформировались первоначальные знания об изготовлении книг, бережное отношение к книге.
- ✓ улучшилось умение выразительного рассказывания, повышение интереса детей к художественной литературе.
- ✓ развились творческие способности детей: творческое воображение и мышление, мелкая моторика рук.

**Формы работы:** чтение художественной литературы, обсуждение.

**Продуктивная деятельность:** подготовка иллюстраций по содержанию сказки, прорисовывание главных героев.

**Продукт проекта:** книга с иллюстрациями детей.

**Образовательные области:**

- художественно – эстетическое развитие;
- социально – коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие.

**Образовательная деятельность:**

- игровая деятельность;
- коммуникативная деятельность;
- продуктивная деятельность;
- познавательно – исследовательская деятельность;
- чтение художественной литературы;

**Этапы реализации проекта:**

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>1 этап.</b><br/><b>Подготовительный</b></p>         | <p>Определение цели, задач и содержания проекта.<br/>Составление перспективного плана проекта.<br/>Мотивационное ознакомление участников с планом проекта.<br/>Подбор материала для дидактической и продуктивной деятельности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>2 этап.</b><br/><b>Практически-действенный.</b></p> | <p>Беседы по теме: «Берегите книгу», «Как создаются книги. Почему их нужно беречь», «Где живут книги». Чтение авторской сказки «Сказка о четырех дочерях года» (авт. Т. Пакулова); рассматривание иллюстраций к литературным произведениям;<br/>Продуктивная деятельность: подготовка иллюстраций по содержанию сказки, прорисовывание главных героев.<br/>Ознакомление с этапами изготовления книги в типографии (иллюстрации, модели, слайды).<br/>Продуктивные виды деятельности: рисование<br/>Завершение коллективной работы над книгой при участии детей.<br/>Верстка макета книги в программе Adobe Illustrator. Печать книги.</p> |

|                                    |                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3 этап.<br/>Заключительный.</b> | Беседа «Мои впечатления от участия в проекте». Цель: предоставить детям возможность рассказать о своих впечатлениях, полученных в ходе проекта.<br>Выставка – презентация книги. |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Информационные источники:**

- 1) Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников / Н.Е. Веракса., А.Н. Веракса. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
- 2) Виноградова Н.А. и др. Образовательные проекты в детском саду / Н.А. Виноградова и др. – М.: Айрис – Пресс, 2008.
- 3) Кочкина Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании / Н.А. Кочкина. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.
- 4) Селимова Р.Ф. Учусь создавать проект / Р.Ф. Селимова. – М.: Изд – во «РОСТкнига», 2013.
- 5) [Тамара Пакулова / Проза.ру \(proza.ru\)](http://proza.ru).

## Сказка Четыре дочери Года

*Тамара Пакулова*

Это было очень давно. В одном королевстве очень часто менялась погода: вчера светило солнышко, расцветали цветы, сегодня - снег идет вокруг, дует холодный ветер, а завтра - идет сильный дождь, опадают листья с деревьев... Очень тяжело жить людям от такой погоды.

Высоко на небе, в заоблачном дворце жил царь, которого звали Год. Ему было очень жаль людей, поэтому он решил послать на землю одну из своих дочерей, чтобы она помогла людям навести порядок на земле. У царя было четыре дочери. Все они были умными, добрыми и хорошими, но они вовсе не были похожи друг на друга.

Первая дочь любила одевать белые, синие и серебряные платья. Она умела рассыпать везде пушистый снег, заковывала реки гладким, как зеркало, льдом и охраняла сон в природе. Называли ее Зима.

Вторая дочь была веселая, обаятельная. Она одевалась в нежные зеленые и розовые платьица. Она умела растапливать снег и лед, созывать перелетных птиц и дарить первые цветочки. Ее звали Весна.

Третья дочь тоже была веселая, обаятельная. Она одевалась в яркие платья, дарила много тепла и света, много цветов и ягод. Ее звали Лето.

Последнюю дочь Года звали Осень. Она была очень печальной, она одевалась в желтые, оранжевые платья. Она умела поливать дождем, усыпляла природу, дарила много фруктов и овощей.

Царь не мог решить, какую из дочерей послать ему на Землю. Долго он думал и решил так: на Земле должны побывать каждая из дочерей. Сказал - сделал. И вот все девушки по очереди отправились на землю: Зима, Весна, Лето, Осень.

Наконец пришло время для выбора. Царь стал спрашивать людей: «Понравилась ли Вам Зима? Что было плохого и хорошего?» И ответили люди: «О, великий царь, твоя дочь Зима принесла нам холодные дни, у нас не было ни цветов, ни плодов, улетели птицы в теплые страны. Но она подарила нам возможность кататься на коньках, санках и на лыжах, играть в снежки, подарила прекрасные праздники - Новый год и Рождество. Мы полюбили Зиму.

- А что скажете вы о Весне - моей второй дочери? - спросил царь.

- Когда пришла Весна - растаяли снега, разлились реки и нас затопило. Но опять стало тепло, вернулись домой птицы, расцвели цветы, распустились зеленые листочки на деревьях. Ваша дочь Весна прекрасна, - ответили люди.

- Понравилась ли Вам моя дочь, которую зовут Лето? - спросил царь.

- Да, великий царь. Мы ее полюбили. Нас кусали комары и мы боялись грозы; но нет ничего приятнее, чем купаться в реке, есть вкусные, сочные плоды, ягоды, любоваться летними цветами на лугу.

- А моя четвертая дочь, Осень. Что вы о ней скажете?

- Осенью снова похолодало, пошли дожди, улетели певчие птицы. Зато лес оделся в красную, желтую, оранжевую одежду. Это так хорошо. У нас был богатый урожай овощей, фруктов, грибов и орехов. Хоть и грустная Осень, но мы ее тоже полюбили.

Задумался царь. И действительно, как же быть? Все дочери людям понравились, а вместе быть и властвовать они не могут. Но царь был очень мудрый и справедливый. Он нашел выход из данной ситуации и объявил людям свое решение: «Отныне пусть каждая из моих дочерей приходит к Вам по очереди, и на один и то же время».

Так и повелось с тех пор: гостят у нас по очереди зима, весна, лето и осень.

### Беседа «Берегите книгу»

**Цели:** дать знания об истории создания книги; формировать интерес к чтению, учить решать кроссворды; коррекция устной речи, мышления, памяти; воспитывать бережное отношение к книге, любознательность.

#### Организационный момент.

- Начнем с загадки:

Не дерево, а с листочками.

Не рубашка, а сшита.

Не человек, а рассказывает.

- Что же это такое? (Книга). О чем сегодня пойдет речь?

- Хочется, чтобы сегодняшнее занятие напомнило нам об этом чуде – книге. Работа с презентацией «Откуда пришла книга».

- Книги – как мудрые люди. Нужно не только читать книгу, но и говорить с ней, спорить, размышлять над ней, чтобы она обогатила тебя духовно, направила бы на путь поиска и созидания. Книги – как мудрые люди. Они спокойно ждут, когда с ними поговорят.

Советы книги.

- 1) Читай меня от начала до конца.
- 2) Не торопись, когда меня читаешь.
- 3) Если ты меня читаешь, то запомни, пожалуйста, мое название и фамилию автора, который меня написал.
- 4) Не пропускай строчки и страницы.
- 5) Не пропускай незнакомые слова, а спроси их значение у старших или посмотри в словаре.
- 6) Обдумывай прочитанное.
- 7) Если я тебе понравилась, то посоветуй почитать меня другу.
- 8) Старайся читать вступительную статью и послесловие.

#### Игра «Доскажи словечко» (вспомним, какую одежду носят книги).

По толстой корочке картонной

Идет оранжевая кошка!

Куда ее ступает ножка, -

То называется ... (*обложка*)

Открою самый первый лист,

Мне подскажи название.

Там для беседы собрались:

Заглавье, автор, год издания. (*Титульный лист, т.е. начальный*)

Все листы в любой из книг

Держит очень хорошо.

Ты держать его привык.

Это книжный ... (*корешок*)

Когда их листаешь,

Они словно птицы, -

Крылами нам машут.

Что это? (*Страницы*)

#### Жалобы книг.

- Многие дети думают, что книга – это просто сшитые в один переплет листы бумаги. Но это далеко не так, они тоже умеют разговаривать и плакать, но лишь тогда, когда мы, люди, этого не слышим.

Послушайте книжные жалобы. Они боятся рассыпаться на листочки.  
Я думаю, с вами никогда не случится история, которая произошла с одним мальчиком.

**Стихотворение С.Я. Маршака «Книжка про книжку».**

У Скворцова Гришки  
Жили-были книжки –  
Грязные, лохматые,  
Рваные, горбатые.

Без конца и без начала.  
Переплеты – как мочала,  
На листах каракули.  
Книжки горько плакали.

Дрался Гришка с Мишкой.  
Замахнулся книжкой,  
Дал разок по голове –  
Вместо книжки стало две.

Горько жаловался Гоголь:  
Был он в молодости щеголь,  
А теперь на склоне лет,  
Он растрепан и раздет.

У бедняги Робинзона  
Кожа содрана с картона,  
У Крылова вырван лист,  
А в грамматике измятой

На странице тридцать пятой  
Нарисован трубочист.  
В географии Петрова  
Нарисована корова  
И написано: «сия  
География моя.

Кто возьмет без спросу,

Тот останется без носу!»  
- Как нам быть? - спросили книжки.  
- Как избавиться от Гришки?

- Какими были книжки у Скворцова Гришки? (Грязные, лохматые, рваные, горбатые).

Правила обращения с книгой. Давайте вспомним, что с книгами нельзя делать:  
Нельзя перегибать книги.  
Нельзя загибать книжные страницы.  
Нельзя закладывать в книги карандаши.  
Нельзя писать и рисовать в книгах.  
Нельзя брать книги грязными руками.  
Нельзя читать книги во время еды.  
Нельзя читать книги на солнце.

- Итак, книги боятся грязи, сырости, солнечных лучей, пыли.

А что больше всего любят книги? (Больше всего книги любят бережное отношение, чистоту).

Поэтому класть книгу нужно только на чистые столы и парты.

(Показать, как надо пользоваться книгой: как держать, перелистывать страницы, где хранить).

Переворачивай, придерживая страницу аккуратно за верхний край, чтобы не порвать ее.

Пользуйся закладкой, чтобы отметить в книге место, где ты закончил читать.

### **Итог:**

Самое большое счастье для книги – быть нужной, востребованной, полезной людям. Я желаю, чтобы у каждого из вас был большой друг в жизни – книга, которую нужно беречь, любить. И она расскажет, какие вы добрые, отзывчивые, добросовестные.

И помните, народная мудрость гласит, что «умный не тот, кто много говорит, а тот, кто много знает». Много знает всегда тот, кто много читает. И я уверена, что вы будете вежливыми читателями. Помните, что чистую книгу приятнее всего держать в руках.



**Беседа с детьми средней группы на тему: «Как создаются книги. Почему их нужно беречь».**

**Цели:**

- познакомить детей с историей создания книги;
- привить любовь к книге, сформировать интерес к чтению;
- вспомнить правила обращения с книгами;
- развивать устную речь, мышление, память;
- воспитывать бережное отношение к книге;
- познакомить детей с значением слова «библиотека».

**Задачи:** - создать условия для развития интереса к художественной литературе, привить любовь и бережное отношение к книге.

**Как производят бумагу.**

До 19 века бумагу называли тряпичной. Такое название обусловлено тем, что тогда бумагу делали из тряпья, то есть из ветоши. И чем старее и изношеннее ткани, тем лучше, так как в таком состоянии её проще перемолоть и сделать однородный бумажный раствор.

В наше время бумага производится на бумажных фабриках. Из леса на фабрику привозят бревна. На специальной площадке из бревен сдирают кору и измельчают на щепки. Затем на конвейере транспортируют на целлюлозный завод, где они варятся в специальном растворе. После этого бумажная масса попадает в бумагоделательную машину на ленточный конвейер. Здесь с помощью крошечных пористых отверстий и отжима различными валиками из бумаги удаляется влага и образуется сплошная рулонная лента. Далее бумага отправляется в типографию для производства книг, журналов и т.д.

**Как делают книги?**

После того, как автор напишет текст, а редактор издательства его утвердит, начинается процесс корректуры. Производство проверяется на наличие ошибок. После этого книге подбирают иллюстрации.

Самый ответственный этап — печать книги. Краска с помощью валиков на печатной машине раскатывается до тоненького слоя, подается на печатную форму, которая вращается и наносит изображение на сплошной виток бумаги.

За одну смену работники типографии могут напечатать несколько тысяч листов. Далее напечатанные листы разрезаются и склеиваются в книгу. Затем к книге приклеивается обложка.

**Что же такое библиотека?**

Библиотека — это место, где хранится огромное количество книг. И любую из этих книг можно взять домой и прочесть, но только потом её придется вернуть. Причем вернуть её надо в том виде, в котором её брал. То есть не стоит в этой книге рисовать или выдергивать страницы.

Обычно в помещении библиотеки расположены стеллажи и полки, на которых ровными рядами выстроены книги. Причём каждая книга должна занимать строго своё место, чтобы её легко можно было найти. В библиотеке есть специальный алфавитный каталог, в котором каждый читатель быстро и легко находит нужную ему литературу, главное знать автора и название книги.

Интересно! Из одного дерева получается 2857 тетрадей на 12 страниц. Чтобы вырастить взрослое дерево, нужно 60 лет. Вот почему важно бережно пользоваться учебниками, книгами и тетрадями, ведь все это — срубленные деревья.

Сейчас бумага окружает нас повсюду, ежегодно завоевывая все новые и новые сферы применения. Именно поэтому так важно помнить, что изготавливается она из деревьев — лесных ресурсов, которые с каждым годом на планете катастрофически уменьшаются. Поэтому книги надо любить и беречь! Нельзя их обрисовывать, загибать, рвать и мять страницы.

Бережно относиться к книгам, экономно использовать бумагу, сдавать макулатуру, сажать деревья — самое малое, что может сделать каждый для сохранения лесов!

## Беседа

### «Библиотека – дом, где живут книги»

**Цель:** формирование у дошкольников интереса к книгам; активация внимания родителей к значению и важности роли книг в процессе воспитания детей.

#### **Задачи:**

##### **Образовательные**

- дать знание того, что такое библиотека;
- дать базовые понятия по данной теме. Обогащать словарь детей: "читальный зал", "абонемент», «читательский формуляр»;
- познакомить с "Правилами поведения в библиотеке";
- сформировать бережное отношение к книге;

**Развивающие:** развивать познавательный интерес к книге.

**Воспитательные:** воспитать потребность общения с книгой;  
- воспитывать нравственные основы, культуру общения, дружеские взаимоотношения.

#### **Ход беседы:**

**Педагог:** Ребята сегодня мы с Вами поговорим про книги. А что же такое книга?

**Дети:** .....

**Педагог:** Книга – это древнее изобретение человека, с ее помощью люди записывали, сохраняли полезную и важную информацию. Книгу хранили как драгоценность и передавали от поколения к поколению.

Книги встречают человека с ранних лет и сопровождают всю жизнь. Много веков назад, до изобретения бумаги, книги были изготовлены из бересты (коры березы), потом из пергамента (тонкой кожи животных).

**Педагог:** Древние книги были большими и тяжелыми. Они занимали много места. К тому же на производство одной книги уходило много сил и затрат.

**Педагог:** Ребята, о чем же нам рассказывает книга?

**Дети:** Сказки, про животных, про природу...

**Педагог:** Книги дарят людям огромный мир, заманчивый, интересный. Книга удивляет читателей разными жанрами. Сказки, рассказы, повести, былины, стихи, потешки, пословицы, поговорки. Бережно хранят книги мудрость народную.

Загадка:

Не куст, а с листочками,  
Не рубашка, а сшита,  
Не человек, а рассказывает.

**Педагог:** Ребята, а что еще мы знаем про книги? В народе людей умеющих читать уважали и почитали. Русский народ сложил немало пословиц и поговорок о книге.

С книгой поведешься – ума наберешься.

Книга твой друг – без неё как без рук.  
Без книги как без солнца, и днём темны оконца.

**Педагог:** Скажите ребята, а где хранятся книги?

**Дети:** на полке, в шкафу...

**Педагог:** у каждого человека есть дома любимые книги, которые аккуратно стоят на книжных полках. Но представьте себе, что книг скопилось очень много. И дома они уже не помещаются.

Где же тогда нам хранить книги?

**Дети:** ....

**Педагог:** оказывается, живут наши верные друзья - книги в специальном доме, который называется – библиотека.

**Педагог:** что же такое библиотека?

Кто был в библиотеке?

**Дети:** Дом для книг.

**Педагог:** Библиотека – это место бережного хранения книг. Но книги в библиотеке, не только хранят, но и выдают читать на дом. Человек, который пришел в библиотеку за книгой называется – читатель.

Стихотворение про библиотеку:

Сто чудес для человека  
Сохранит библиотека!  
Стеллажи стоят у стен  
Ожидая перемен.  
Книги интересные,  
Писатели известные,  
Выставки, музеи,  
Чудеса, затей.  
Коллектив добросердечный  
Ждут читателей, конечно.  
Маленьких детишек –  
Тех, кто любит книжки!

**Педагог:** на каждого человека в библиотеке заводят специальный документ - читательский формуляр. В формуляре записывают: фамилию имя и адрес читателя. В формуляре будут отмечать те книги, которые выберет читатель для домашнего чтения с указанием числа, возврата книги.

**Педагог:** В библиотеке все книги хранятся на специальных стеллажах. Это такие большие книжные полки, от пола до потолка.

**Педагог:** Ребята, подумайте и скажите, как называется профессия людей, которые работают в библиотеке?

**Дети:** Библиотекарь.

**Педагог:** Профессия человека, который работает в библиотеке и помогает детям найти интересную книгу, называется – библиотекарь.

В библиотеке есть два больших зала:  
Первый зал называется – абонемент. Специальное место, где ребята, с родителями выбирают, что они хотят почитать, а потом понравившуюся книгу берут домой на время. Второй зал называется – читальный зал. Подумайте и скажите почему?

**Дети:** там читают.

**Педагог:** Читальный зал – такое место, где ребята могут взять интересную книгу и прочитать её, не вынося за пределы библиотеки. В этом зале соблюдают правила тишины, чтобы не мешать читателям.

**Педагог:** Библиотека является общественно значимым местом, поэтому нужно уметь соблюдать правила поведения. Как вы думаете, что нельзя делать в библиотеке?

**Дети:** кричать, толкаться...

**Педагог:**

НЕЛЬЗЯ громко разговаривать, бегать, кричать и играть;  
НЕЛЬЗЯ рвать, бросать и пачкать книги;  
НЕЛЬЗЯ рисовать и писать в книгах;  
НЕЛЬЗЯ загибать и мять страницы книг;  
НЕЛЬЗЯ вырывать листы;  
НЕЛЬЗЯ вырезать картинки из книг

**Педагог:** Скажите ребята, а как нужно правильно относиться к книгам?

**Дети:** не рвать, не мять страницы.

**Педагог:** к книгам нужно относиться бережно. Библиотечные книги читают разные дети. Эти книги переходят от ребенка к ребенку, и поэтому нужно стараться, чтобы книга после тебя осталась чистой и аккуратной.

Необходимо помнить правило: прочитал книгу, сдай её обратно в библиотеку.

**Педагог:** А что нужно сделать, если вдруг нам достанется книга с порванной страницей?

**Дети:** Заклеить.

**Педагог:** унывать друзья, не станем,  
Клей прозрачный мы достанем.

Поработаем руками

И починим книгу сами!

**Педагог:** Ребята, сегодня мы с Вами узнали много нового и интересного про удивительный мир книг. Надеюсь, ребята, Вы будете верными друзьями книг! И помните, двери детской библиотеки всегда открыты для маленьких читателей, то есть для Вас!

Рисунки детей



































