

## **Проект: «Сохраняя корни: народы Севера и гражданская идентичность»**

Закиянова Татьяна Геннадьевна, МАДОУ «Детский сад №24»,  
музыкальный руководитель

Искорцева Оксана Сергеевна, МАДОУ «Детский сад №24»,  
учитель-дефектолог

Мальцева Елена Владиславовна, МАДОУ «Детский сад №24»,  
учитель-логопед

**Актуальность темы.** Изучение культуры народов Севера расширяет кругозор, формирует уважение к многообразию России. Проект сочетает познавательную, творческую и игровую деятельность, соответствующую возрастным особенностям детей.

*Дошкольный возраст* — благоприятный период для зарождения основ гражданской идентичности. Знакомство с культурой народов Севера расширяет представление детей о многообразии России, формирует уважение к иным традициям. ФГОС ДО предусматривает приобщение дошкольников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Понятие *гражданской идентичности* в дошкольном возрасте — это первичное осознание ребёнком своей принадлежности к сообществу граждан определённой страны. В дошкольном возрасте идентичность носит эмоционально-образный характер, опирается на наглядность и игру.

Почему народы Севера? Уникальный культурный код: адаптация к суровым условиям, бережное отношение к природе, устное народное творчество.

**Цель проекта:** формирование начальных представлений о жизни, творчестве и традициях народов Севера через интерактивные формы работы.

### **Задачи:**

1. Познакомить детей с бытом, национальными костюмами, традициями, праздниками и фольклором северных народов (ненцы, ханты, манси, эвенки, чукчи и др.);
2. развитие интереса к истории и культуре;
3. воспитание уважения к иным традициям и образу жизни;
4. формирование экологического сознания на примере традиционного природопользования Севера;
5. стимулирование творческой активности посредством продуктивных видов деятельности.

### **Методы и формы работы:**

- *Познавательные:* беседы, рассматривание иллюстраций и предметов быта, просмотр мультфильмов и документальных фрагментов.
- *Дидактические игры* («Одень куклу в национальный костюм», «Угадай музыкальный инструмент», «Собери разрезную картинку», «МЕМО Народы Севера»).

- *Художественно-эстетические*: знакомство с звучанием национальных музыкальных инструментов народов Севера (бубна, варгана, хомуса и др.);

- *Речевые*: чтение сказок и легенд народов Севера, разучивание коротких небольших стихотворений, составление рассказов по картинкам, развитие памяти и выразительности речи;

**Ожидаемые результаты:**

- Дети имеют представления о жизни, традициях и творчестве народов Севера.
- Проявляют интерес и уважительное отношение к культуре других народов.
- Используют в речи новые слова и понятия, связанные с Севером.
- Участвуют в играх и творческих заданиях на северную тематику.
- Осознают, что народы Севера — неотъемлемая часть России, а их культура — общее достояние.

**Значение для гражданской идентичности:**

- Формируется чувство сопричастности к большой стране через познание её многообразия.
- Развивается толерантность и готовность жить в многонациональном обществе.
- Укрепляется гордость за природное и культурное наследие России.
- Закладываются основы экологического патриотизма и ответственности за родную землю.

**Этапы реализации:**

1. *Подготовительный*: сбор материалов, создание среды.
2. *Основной*: цикл занятий и мероприятий (чтение, игры, творчество, просмотр видео).
3. *Заключительный*: презентация видеоролика, праздник с ритуалом завязывания лент.
4. Итоговое мероприятие с завязыванием лент.

**Продукт проекта:** озвучивание детьми стихотворения чукотской писательницы и монтирование видеоролика по сюжету стихотворения с использованием Искусственного Интеллекта (ИИ) – программа Gemini

**Перспективы развития**

- расширение тематики (изучение других народов России);
- организация выставки поделок и фотографий и др.