

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №24»

Паспорт мини-музея «Хлеб»



Воспитатели:
Зяблова Е.А.
Прохорова Т.А.

2025 г.

ПАСПОРТНЫЕ ДАННЫЕ

Наименование мини-музея: мини-музей «Хлеб»

Профиль музея: познавательный.

Направление: духовно-нравственное, патриотическое воспитание дошкольников.

Музей предназначен для:

- Воспитанников ДОУ
- Родителей
- Педагогов ДОУ

Актуальность: В последнее время широкое распространение получила организация работы с детьми на базе **мини-музеев**, созданных в дошкольном образовательном учреждении. Это одно из направлений работы музейной педагогики, которая является инновационной технологией. Обращение к истории, освоение социального опыта прошлых поколений, погружение в мир отечественной культуры с помощью музейных экспонатов позволяет ребенку получить представление о традициях, сформировать целостную картину мира, побудить интерес к поисковой и исследовательской деятельности, узнать об элементах материальной и духовной культуры, способствуют формированию исторического сознания.

Есть в мире понятия, ценность которых ни в чем не измеряется. Это воздух, земля, вода, солнце. К ним можно отнести и хлеб, древний и вечно молодой продукт человеческого труда. *«Хлеб – всему голова»* - гласит народная мудрость.

Но, к сожалению, наблюдения и беседы показали, что у детей дошкольного возраста недостаточно сформированы представления о культуре потребления хлеба и значимости для здоровья человека. Ребенок может бросить хлеб, у детей самостоятельно не возникает потребность использовать остатки хлеба для поддержания птиц в зимний период. Их представление о хлебе ограничено только теми видами хлебобулочных изделий, которые представлены в магазинах. Увидеть и понаблюдать за превращением зерна в хлеб детям сейчас негде. Размышления об отношении детей к хлебу подтолкнули к созданию в группе мини – музея «Хлеб».

Цель:

1 . Расширение представлений у детей о хлебобулочных изделиях.

Задачи:

1. Обогащение и уточнение знаний детей о хлебе, труде взрослых.
2. Формирование знаний о процессе приготовления хлеба как полезного и необходимого продукта для жизни человека.
3. Формирование представлений о выращивании хлеба от зерна до колоска.
4. Привитие уважения к хлебу и людям, вырастившим его.
5. Обогащение словарного запаса детей: земледelec, механизатор, комбайнер, тракторист, страда, урожай, пекарь.
6. Формировать элементарные представления в области биологии и экологии.

Прогнозируемые результаты:

1. Повышение уровня знаний и представлений детей о злаковых культурах, о производстве хлеба, его видах.
2. Понимание детьми ценности и пользы хлеба, важности труда хлебороба.
3. Выработка у детей умения применять приобретённые в процессе практических занятий, трудовые навыки, умение организовывать сюжетно-ролевые игры на основе имеющихся знаний о хлебе и его происхождении.
4. Развитие у детей познавательной активности и творческих способностей.
5. Формирование устойчивого интереса к труду взрослых.
6. Освоение приёмов и способов экспериментирования.
7. Воспитание экономного и бережливого использования хлеба.
8. Творческое самовыражение детей и родителей.
9. Улучшение устной речи детей.
10. Установление партнёрских отношений между родителями и детьми.

В основу решения этих задач положены следующие принципы:

- принцип учета возрастных особенностей дошкольников;
- принцип опоры на интересы ребенка;
- принцип осуществления взаимодействия воспитателя с детьми при руководящей роли взрослого;
- принцип наглядности;
- принцип последовательности;
- принцип сотрудничества и взаимоуважения.

АСПЕКТЫ МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Мини-музей предназначен для формирования первичных представлений о музеях, для познавательного развития детей, развития художественных, изобразительных навыков, поддержать интерес к окружающему миру.

Формы деятельности:

- поисковая;
- научная;
- экспозиционная;
- познавательная.

Оформление мини-музея: музейные экспонаты собраны в соответствии с возрастом детей. Коллекции мини-музея располагаются в специально отведенном месте, где на полках располагаются доступные для детей экспонаты. Также представлены:

- детская литература (книги со стихами и рассказами о хлебе, а также загадки);
- методические, наглядные пособия: «Откуда хлеб на стол пришел», «От зернышка до хлебушка», «Виды хлебобулочных изделий», «Хлебные зерновые культуры»;
- подборки картинок «Сельхозтехника», «Профессии»;
- альбом рецептов хлебобулочных изделий от наших мам «Книга рецептов»;
- подборка дидактических игр на тему «Хлеб», такие как: «Четвертый лишний», «Найди по тени»,
- сюжетно-ролевые игры: «Семья»; «Булочная», «Кулинария»;

- подборка пальчиковых игр и динамических упражнений;
- колосья разных видов зерна;
- изделия из муки и виды хлебобулочных изделий из соленого теста;
- макет мельницы (автор воспитатель Прохорова Т.А.)
- макет русской печки (автор Прохорова Т.А.)
- макет пашни (автор Зяблова Е.А.)
- собраны различные виды муки.

Разделы мини-музея, особенности использования

Экспонаты данных коллекций находятся в свободном доступе у детей и используются ими для сюжетно-ролевых игр, для театральной деятельности. Игрушки могут быть использованы в процессе непосредственно образовательной деятельности, конкретно в образовательных областях «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное»

«Творческая мастерская»

Изготовление творческих поделок с целью пополнения мини-музея. Экспонаты могут быть применены в процессе организации непосредственно образовательной деятельности в образовательных областях «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

«Библиотека»

Собраны книги, детские журналы, альбомы с произведениями искусства, электронные ресурсы с загадками, стихами и произведениями о хлебе, которые могут быть использованы как в непосредственно образовательной деятельности, так и в самостоятельной игровой деятельности детей.

«Игротека»

Собраны игры и атрибуты для игр. Дети могут использовать их самостоятельно в процессе самостоятельной игровой деятельности или вместе с педагогом в процессе непосредственно образовательной деятельности.

«Экспериментальная зона для фантазии детей»

Собраны крупы и изделия из муки, разные виды макарон для поделок и нетрадиционного рисования.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ В МИНИ-МУЗЕЕ

№	Тема цикла занятий	Образовательная область	Цель занятия	месяц
1.	Музей, его назначение.	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие	познакомить с понятием «музей» и его назначением;	сентябрь
2.	Рассматривание колосьев в вазе.	Познавательное развитие. Художественно-	Воспитывать осторожное обращение с засушенными	сентябрь

		эстетическое развитие	колосьями. Развивать умение обследовать и сравнивать колосья разных злаковых культур (рожь, пшеница, овёс). Учить различать и называть колосья разных злаковых культур.	
3.	Беседа «Какой бывает хлеб» (Виды хлебобулочных изделий)	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие	Уточнить и закрепить знания детей о хлебобулочных изделиях. Создание альбома «Виды хлебобулочных изделий»	сентябрь
4.	Чтение «Вот и лето пролетело.» В. Воронько ; «Вешний день, пахать пора...», Н.Красильников	Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие.	Поддерживать интерес художественным литературным произведениям. Расширять представления детей о труде тракториста, хлебороба и комбайнёра.	октябрь
5.	НОД «Откуда хлеб пришел»	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие.	Воспитывать бережное отношение к хлебу , уважение к труду людей, выращивающих хлеб	октябрь
6.	Чтение народной сказки «Колосок»	Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	Поддерживать интерес художественным литературным произведениям. Расширять представления детей о Всемирном празднике хлеба, который отмечается 16 октября	октябрь
7.	Беседа «Берегите хлеб»	Познавательное развитие	Воспитывать бережное отношение к хлебу.	октябрь

		Социально-коммуникативное развитие.	Познакомить с приметами о хлебе.	
8.	Беседа «От зернышка до колоска»	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие	Познакомить с развитием зерна до колоса. Экологическое воспитание.	ноябрь
9.	Опытно-экспериментальная деятельность «Замачивание зерен пшеницы»	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие	Формировать представления о том, как прорастает зерно и что для этого необходимо. Воспитывать желание помогать друг другу, работать совместно.	ноябрь
10	НОД Рисование «Колосья в вазе»	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать бережное отношение к хлебу. Воспитывать аккуратность при работе с красками. Развивать внимание, восприятие, логическое мышление. Развивать умение рисовать натюрморт с натуры, соблюдая пропорции и цветовую гамму. Учить детей рисовать колосья в вазе. Расширять представления о натюрморте.	ноябрь
11	Выставка «Вот он – хлебушек душистый!»	Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие.	Привлечь родителей образовательному процессу в ДОУ. Предложить родителям изготовить вместе с детьми любые изделия из соленного теста и принести в детский сад . Вместе с родителями выучить стихи и пословицы про хлеб.	ноябрь
12	НОД «Хлеборобы»	Познавательное развитие	Воспитывать уважение к труду людей, которые	декабрь

			выращивают хлеб от зерна до уборки урожая. Познакомить с «хлебными профессиями». Пополнить словарный запас.	
13	НОД Аппликация «Сельхозтехника: трактор»	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие.	Закреплять знания детей о сельскохозяйственной технике, орудиях труда хлебороба , развивать зрительное восприятие, внимание, память. Учить составлять изображение трактора из геометрических фигур, аккуратность при работе с клеем.	декабрь
14.	Чтение сказки «Легкий хлеб»	Художественно-эстетическое развитие. социально-коммуникативное развитие	Поддерживать интерес художественным литературным произведениям. Воспитывать желание сопереживать героям сказки; развивать речь, память, внимание; повести детей к пониманию смысла произведения.	декабрь
15.	НОД Нетрадиционная аппликация «Зёрнышко к зёрнышку»	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие.	Развитие мелкой моторики рук, согласованности движений рук, разную силу нажима при приклеивании элементов. Развитие речи, внимания	январь
16.	Экскурсия на кухню «Выпекание хлеба»	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие	Познакомить детей с трудом повара; расширить и закрепить знания о выпекании хлеба.	январь
17.	Опытно-	Познавательное	Научить сеять муку,	январь

	экспериментальная деятельность «Замешивание теста и выпечка из теста»	развитие	поэтапно замешивать тесто. Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, развивать глазомер и мелкую моторику. Воспитывать умение работать в коллективе.	
18.	Драмаизация русской народной сказки «Как курочка хлеб испекла»	Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	Формировать у детей интерес к играм-драматизациям. Способствовать развитию творческих способностей, навыков актерского мастерства, диалогическую речь.	февраль
19.	НОД «Хлеб – всему голова»	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие.	Закреплять знания детей, что хлеб является ежедневным продуктом. Уточнить знания, откуда берётся хлеб, как его делают, кто его растит и печёт. Продолжать воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	февраль
20.	Заучивание стихотворения П. Каганова «Хлеб – наше богатство!»	Речевое развитие.	Воспитывать любовь и бережное отношение к хлебу, уважение к людям, выращивающим хлеб. Развивать внимание, память, речь, логическое мышление, умение работать со схемами. Развивать интонационную выразительность, силу голоса, умение правильно расставлять акценты при чтении	февраль

			стихотворения.	
21.	Беседа «Хлеб в годы Великой Отечественной войны»	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие	Создать условия для духовно-нравственного развития детей; воспитывать патриотические чувства, историческую память, уважение к старшему поколению. Значение хлеба в годы войны.	февраль
22.	Акция «Национальный хлеб односельчан»	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.	Работа с родителями: привлечь родителей к изготовлению вместе с детьми национального хлеба своего народа. Создание альбома «Рецепты наших мам». Воспитывать бережное отношение к хлебу. Чаепитие в честь праздника.	март
23.	Раскрашивание картинок о хлебе.	Художественно-эстетическое развитие	Закрепить представления детей о многообразии хлебобулочных изделий. Учить раскрашивать аккуратно, выбирать правильный цвет. Закрепить разные примы раскрашивания.	март
24.	Виртуальная экскурсия «Хлебобулочный магазин»	Познавательное развитие.	Закрепить с детьми о понятиях: булочная, тесто, хлебные изделия, профессия – пекарь, хлебопекарня, хлебозавод. Развивать вербально-логическое мышление, воспитывать уважение к труду взрослых.	март
25.	Конкурс «Макаронные фантазии»	Художественно-эстетическое развитие	Привлечение родителей к образовательному процессу в доу, к	март

			участию в совместном с ребенком конкурсе. Развитие творческих способностей, мелкой моторики рук.	
26.	Экскурсия в мини-музей группы «Хлеб – всему голова»	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие.	Формирование умений создавать сюжет, развертывать действия, связанные с профессией экскурсовода, хранителя музея; формировать доброжелательное отношение к сотрудникам музея, приучать соблюдать нормы и правила поведения в обществе (музее)	апрель
27.	Выставка «Хлеб – всему голова»	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие	Показать работы детей, результат их творческой деятельности в ходе проекта. Развитие рефлексии и самооценки детей. Развитие художественно-эстетического чувства.	апрель
28.	Праздник «Слава хлебу на столе!»	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать любовь и бережное отношение к хлебу, уважение к людям, выращивающим хлеб.	апрель
29.	Подведение итогов		Анализ результатов реализации музея и соотнесение их с заявленными целями и задачами Отчет . Перспектива развития мини-музея.	май

ПЕРСПЕКТИВА РАЗВИТИЯ МИНИ-МУЗЕЯ

– Подбор детской литературы, детских мультфильмов и наглядного материала (сюжетной картинки).

– Проведение экскурсий для других групп детского сада

На базе мини-музея или с использованием его коллекций можно проводить занятия по разным видам деятельности.

- Пополнять музей различными макетами, творческими работами, дидактическими играми.